العدد – ١٥ –

الاثنين ١٩ شعبان ١٣٥٥

١٢ صفحة بـ ١٠ فلوس فقط

صاحب الجريدة ومديرها ورئيس تحريرها
عبد الرزاق الناصري
المدير المسؤول
المحامي عبد الجبار عبد الشيخ
ادارة الجريدة
عمارة الانباء في شارع المتنبي
رقم التلفون – ٨٨٢ بغداد

الأنباء
جريدة اسبوعية سياسية جامعة

الاشتراك «ويدفع سلفا»
دينار واحد في جميع الجهات
ثلاثة ارباع الدينار للطلبة والعمال
الاعلانات
العقد بـ ١١٣ فلسا . ولمدة طويلة
تراجع الادارة
المراسلات
باسم صاحب الجريدة ولا تعاد
الرسائل لاصحابها

كيف استقالت الوزارة الهاشمية * زحف الجيش على بغداد

منشور قائد القوة الاصلاحية الوطنية * تأليف الوزارة الجديدة وحفلة الاستيزار

المنهاج الوزاري * وصف مفصل لحادث الخميس التاريخي

– طالعوا صفحة المحليات اليوم –

مناصب الوزارة
بين الغايات الشخصية
وخدمة المصالح الشعبية العامة

في موجة من الهتاف والاغتباط والارتياح "الفت الوزارة الجديدة" بعد ان قدمت الوزارة الهاشمية استقالتها، على الشكل المفصل الذي يطالعه القراء في محلياتنا اليوم.

ولسنا الآن في موقف يسمح لنا بالاسهاب والتحليل، فنضع ايدينا على نقاط الضعف التي أودت بالوزارة السابقة وسط مظاهر منقطعة النظير والتنكيل، ولكننا نريد فقط ان نعلق على عبارة واحدة تضمنها النداء البليغ الذي اذاعه سعادة الفريق المحبوب السيد بكر صدقي، وفيها اشارة بارعة الى الغايات الشخصية وخدمة مصالح الشعب واحتياجاته العامة.

الحق ان البلية الفادحة التي منيت بها هذه الامة في الكثير من ادوار حياتها الاستقلالية انما هي استغلال البعض ممن يجلسون كراسي الحكم، فرصة وجودهم بالسلطة والسيطرة ليتخذوا منها سلما الى اشباع شهوة دنيوية، او جر مغنم زائل، او تشف من خصم عنيد، او تحقيق غايات ومآرب ذاتية، لا تمت الى قضية الوطن ومصلحة الشعب بصلة من نسب، غير آبهين بعد ذلك كله بنداء "الضمير، والواجب" او حرمة الحق وحساب التاريخ...

تلك مع مزيد الاسف حقيقة ملموسة يجب ان نقال مهما كانت مرة قاسية، وهكذا رأينا هذه البلاد تسير من سيء الى اسوأ يوما بعد يوم، حتى لتوشك ان تتردى في الهاوية السحيقة التي لا قائمة بعدها ولا نشور!

وان انكى ما يؤلم النفوس ويحز في الصدور، ان تدوم هذه الحال طويلا فيعاني الشعب من جرائها افظع الوان العذاب والتقتير والارهاق، ويظل رازحا مثقلا بالهموم والاعباء والويلات، تتطلع من حلقومه كسرة الخبز لتتخم البطون وتنتفخ الاوداج، ويهدم كوخة الفقير لتشيد على انقاضه الدور والقصور، ويضن عليه بالقليل الزهيد من الرفاه والرغد لينعم «البارونات» والاقطاعيون، فتنتفخ جيوبهم وتملأ المصارف بثرواتهم وتجدد لهم كل يوم سيارة، وتقام كل شهر عمارة. وعلى الوطن والشعب والمصلحة العامة العفاء!..

اما نحن، فلا نريد ان نتهم احدا بالذات ولا نبتغي الطعن بزيد او عمرو من الناس، ولكنا نتهم اولا وقبل كل شيء، الاوضاع والاساليب التي تسكعنا في دياجيرها هذه السنين الطوال العجاف.

لولا تلك الاوضاع الشاذة والاساليب الملتوية، التي اجبرت الامة على استساغتها وتجويزها لما رأينا في واحد جرأة على الاستهتار بمقدرات البلاد، وجعل الحكم مطية الى الغرض والطمع والغاية الشخصية.

ولولا تلك الاوضاع، وتلك الاساليب، لما أهينت الكرامات والحريات، ولما تفشت المحسوبيات والمنسوبيات، ولما استغلت المناصب والمسؤوليات، ولما قطعت ارزاق البؤساء، وديست مقدرات الضعاف والمنار تحت الاقدام!..

انا نصارح الوزارة الجديدة، وعلى رأسها فخامة السيد حكمت سليمان، صاحب الماضي المشرق والتاريخ اللامع، وزملائه الذين يتهم الزعيم الجليل معالي محمد جعفر ابو التمن، ونخبة الرجال الذين يمثلون حيوية الشباب وصدقه وعزيمته — انا نصارح هذه الوزارة، انها لا يحق لها ان تطالبنا باشعال البخور بين يديها، وتنميق الفاظ التعظيم والتبجيل لكسب عطفها وخطب ودها، ما لم تبرهن على انها جديرة بان تكون عند حسن ظن الشعب بها وولائه لها وثقته بنزاهتها واخلاصها، ورغبتها الاكيدة في التعبير والتجديد والاصلاح.

رئيس الوزراء الجديد

فخامة السيد حكمت سليمان

قائد القوة الوطنية الاصلاحية

سعادة الفريق السيد بكر صدقي

العيد الوطني التركي

صادف يوم الخميس الماضي، يوم العيد الوطني التركي، الذي فاز فيه الاتراك بجهادهم الوطني الموفق، وقد احتفلت المفوضية التركية في العاصمة احتفالا فخما بهذا العيد القومي المجيد.

و«الانباء» تتقدم بتهانيها الحارة للصديقة الكريمة في يوم ظفرها اللامع وجهادها المكلل باكاليل الغار.

فخامة الغازي اتاتورك منقذ تركيا

ولسنا نشك في ان الرجال الذين سمت الوزارة متقادة اليوم بجدر اذيالها، واصحاب الرأي العام تأييده التام، ووضع فيهم ثقته الجيش الباسل، مفخرة العراق وسياجه الرصين وحارسه الامين لسنا نشك في انهم وكل هذا بحوطهم ويظفر على هاماتهم اكاليل الظفر والتقدير الا جادون في سبيل انقاذ وطنهم من مخالب التردي والضغط والاجحاف، والاعاملون بشرف وامانة على بعث الامة من مرقدها لتسمو وتنمو وتنال نصيبها في الحرية والحياة والاستقلال. هذه عقيدتنا في حكمت سليمان وجعفر ابي التمن وزملائهما الأبرار، نعلنها لا راغبين ولا راهبين، صادقين غير متملقين، مخلصين لا مداجين ولا مدلسين...

وليخلد في التاريخ يوم الجيش العراقي الباسم...

عبد الرزاق الناصري

تأثير جهاد فيصل
في الحركة العربية

– خطاب الاستاذ مجيد خدوري ممثل نادي القلم العراقي في اميركا –

في تاريخ العرب ونبات [illegible] نهوض قل ان يجد المرء مثيلا لها عند غيرهم من الامم. فقد نهضوا في دور من ادوار تاريخهم قد وهنت قوائم وخمل ذكرهم وسيطرت عليهم الدول الاخرى، فلا تلبث قليلا الا وتجدهم يثبون وثبتهم وينافسون اعظم الامم في سبيل المجد. هذه «الظاهرة»، ظاهرة الركود والوثوب، هي من اشد الظواهر بروزا في تاريخنا. وذلك ان في العربي قوى كامنة، متقطعة النظير واذا ما تغيرت صروف الدهر وصادفته ظروف قاسية خلد الى السكينة وفي هدوئها حتى ليخيل الى المرء ان لا قائمة له بعد الاحياة. الا ان العربي — ايها السادة – يرقد، ولكنه لن يموت! فان قواه الكامنة متى ماتوفر لها هذان الشرطان. شرطا القيادة المنظمة والحرية، فانها تنطلق من عقالها لا تلوي على شيء، ساعية الى طلب المجد لتؤدي رسالتها الى العالم

البقية على الصفحة ٤

الكونت شيانو
وزير خارجية ايطاليا

بمناسبة سفره الى برلين ومفاوضاته الخطيرة مع المانيا.



مذكرات

فظائع الثورة
صفحة من تاريخ الثورة الفرنسية
– ٢ –

واذا نحن تتبعنا تصرفات الرجال الذين تزعموا الثورة الفرنسوية من مبدئها، وجدنا ان زعماء الحركة الاولى كانوا اشد هؤلاء الرجال اخلاصا في العمل، فقد كانت حركتهم بريئة وكانت الاخطاء التي شابتها نتيجة ايثار وتضحية لم تتمهدها التجارب الكافية، اما اليعقوبيون الذين وقت في عهد سلطانهم الحوادث التي يتناولها بحثنا اليوم، فكانوا باجماع المؤرخين شر رجال الثورة وامعنهم في الاجرام.

في منتصف ليل اليوم التاسم من شهر اغسطس سنة ١٧٩٢ دوى صوت مدفع قوي في جو باريس، وتجاوبت دقات النواقيس في جميع ارجائها، وانتشر النداء العام في كل ناحية من نواحيها، فاسرع الثوار الى التجمع بقوات عظيمة في الاماكن المختلفة المعينة لاجتماعهم، والذين شهدوا تلك السكارنة الدموية، التي كانت موشكة ان تقع، يصورون في اروع الصور واقواها اهوال تلك الليلة المفزعة، التي بدأ فيها سقوط اقدم ملكية في اوربا، فدقات النواقيس التي لم تنقطع طول الليل وقرع الطبول، وقرقعة عجلات المدافع وعربات الذخيرة، وصيحات الثائرين ووقع اقدام الصفوف المتحركة، كل هذه الجلبة لازم صداها اذان هؤلاء الذين عاشوا بعد تلك الليلة مدة طويلة واستولى هولها على عقولهم حتى في ساعات سرورهم وايام اعيادهم.

وكان نادي اليعقوبيين، ونادي الكوردلين، وقسم (الكازفان) في فوبورج سانت انطوان، تعتبر المراكز الثلاثة لادارة الثورة، وقد اجتمعت اكبر القوات عند نادي الكوردلين، فهناك اجتمعت جنود المارسيليز، وهناك بعث شدة «دانتون» النشاط في جميع حركاتهم، ومما قاله ذلك الخطيب الجريء في تلك الليلة: (لقد آن الوقت لان نلجأ الى القوانين والى القضاة، فان القوانين لم تسن لمثل هذا العداء، والقضاة هم شركاء المجرمين، فلقد برأوا (لافايت) ومعنى تبرئة هذا الخائن هي تسليمنا له ووضعنا بين ايدي اعداء فرنسا، وتعرضنا للانتقام الدموي يصبه على رؤسنا الملوك المتحدون ولقد اختار لويس الطائش الغدار هذه الليلة التي نحن فيها ليسلم العاصمة وسكانها للذبح والنار. بينما هو قد استعد لخروج منها ساعة دمارها، فالى السلاح، الى السلاح! فلم تبق لنا فرصة اخرى للنجاة)

فما كاد الثوار والمارسيليون على وجه اخص يسمعون هذه الكلمات حتى طاروا بفارغ الصبر الامر بالسير، وبدأت مدافع الاقسام جميعا تتحرك متجهة الى وسط العاصمة.

فهذا الاسلوب الذي لجأ اليه (دانتون) في اثارة نفوس الباريسيين ينم عن امرين: الاول خوف زعماء اليعقوبيين مما قد ينزل بهم من عقاب اذا هم لم يعجلوا بضرب خصومهم ضربة قاضية، والثاني ضعف الاسباب التي يتذرعون بها لمناهضة الملك وانصاره بعد ان برهن امس بتصرفاته المتنوعة وبتنازله عن كثير من حقوقه على رغبته في اسعاد شعبه والنزول على ارادته. وبعد ان برأ القضاء لافاييت من تهمة الخيانة التي وجهها اليه الثائرون.

وكان اكبر ما يخشاه اليعقوبيون ان تكشف الحقائق للفرنسويين وتتبين لهم فساد الدعاوي التي يتذرع بها الثوار للامعان في جرائمهم، التي كان من شأنها ان تعطل انتفاع البلاد بما وصلت اليه من الحقوق السياسية التي نزل الملك عن بعضها اجابة لرغبة رعيته ونزل عن البعض الآخر من تلقاء نفسه. لذلك لم يكن بد لليعقوبيين من ان يحطموا كل ما يقف في طريقهم، فاذا لم يجدوا في القوانين ما يحقق اهواءهم ألهبوا القوانين بالقصور. واذا لم يجد القضاة اساسا لتهم التي يوجهونها الى خصومهم فبرأوا هؤلاء الخصوم. اتهموا القضاء بالاشتراك مع الخائنين اعداء البلاد. واذا لم يجدوا في تصرفات الملك ما يدعو الى الشك في حسن نيته. اتهموه بالخداع والغدر واختلقوا عليه باطلا نية حرق باريس وذبح اهلها والهرب بينما النيران تأكلها

ولقد نجح اليعقوبيون في خطتهم ونشبت المعركة في اليوم العاشر من شهر اغسطس بين الثوار الذين هاجموا قصر التويلري واقتحموه والحرس السويسري الذي صمد لهم واستبسل في الدفاع عن الملك والقصر، وعلى الرغم من المجهود الذي بذله الملك، ومن الاوامر التي اصدرها للجنود بعدم اطلاق النار على الثائرين، وعلى الرغم من المحاولات الكثيرة التي قام بها العقلاء، في ذلك اليوم وقبله – ولهذه المحاولات والمجهود الملك وحضوره الجمعية الوطنية تاريخ حافل طويل ليس من غرضي اليوم الالمام به – على الرغم من ذلك كله دارت المعركة التي انتهت بفناء الحرس السويسري والحرس الوطني الا نفرا قليلا قذف بهم الثوار الى السجن ثم اعدموهم بعد ايام وقد خلع الملك في ذلك اليوم واودع هو واسرته سجن «التامبل» وبذلك حطمت الملكية في فرنسا وولدت الجمهورية.

– يتبع –

اعلان

١ – على [illegible] الذي يتعاطى احد المهن والاعمال التالية المصرحة في قانون حصر المهن بالعراقيين رقم ٢١ لسنة ١٩٣٦ ان يراجع فورا وخلال مدة لا تتجاوز اربعة اشهر مديرية العمال في وزارة الداخلية مستصحبا جواز سفره وسائر الوثائق الاخرى لتسجيل اسمه:

الطباعة	الصياغة	باعة البنزين والسوائل القابلة للاشتعال باعة الثلج والصودة
التصوير الشمسي وعرض الرقوق السينمائية	الحياكة	
الحدادة	البناء	باعة اللحوم المقددة والمطبوخة والكباب
الحلاقة	[illegible]	باعة الفواكه والخضروات بما فيها المحفوظة بالعلب «كونسروة»
التجارة	النقل بكافة مرافقه المحلية الاهلية	باعة المأكولات على اختلافها
البناء	تحميل البضائع وتفريغها	القصابون والعطارون والبقالون
الخياطة	التنور والدفئة واسالة الماء	باعة الحليب ومستحضراته بما فيها الجبن والزبدة والسمن
صناعة السكاير	الاستخدام الدائم في سوق الالات البخارية	غسالو الملابس والكواؤن
صناعة السدار والقبعات والاحذية	الاشتغال باي محل كان كعامل او حارس	باعة الجص والطابوق والنورة
العمل في المطاعم والمخابز	والمقاهي في مختلف [illegible] كالفنادق والنوادي والحمامات والمقاهي والخانات والحانات والملاهي	الباعة الدوارون باعة الحاجيات النثرية (الخردة فروشية)

٢ – اما الاجانب الذين يتعاطون احدى المهن المذكورة في خارج بغداد فعليهم مراجعة المتصرفين والقائمقامين التابعين للوائهم او قضائهم.

٣ – كل من يتخلف عن ذلك يعاقب بالعقوبات المنصوص عليها في القانون المذكور والمستخدم (بكسر الدال) يكون مسؤولا ايضا عن مستخدمه (بفتح الدال) لغرض تطبيق هذا الامر.

وزير الداخلية

صفحة الآداب والفنون

وحى الاديب

للاديب السيد احمد الرضا النجفي

كم تمنى اهل الهوى اسماء قربت واحداً وآخر اقصت
كت النفاق الذليق وامسى جعلت للاشل ان يرفو الحر
ابعاد اسماء عن نماك أغفوراً ممن تنبأ في الحب ؟
نهنهي انما تأنت منسياً من تاجيهم ملائكة الحب

وهى تدري لمن يكون اللقاء فلماذا ؟ سياسة خرقاء !
يتغنى بعودها الناقاء فى مغناها وعندها الرفاء
أهـذا لعاشقيك جزاء ؟ ان الهوى له انبياء
وباعدت من هم القرباء والحب عندم ابحاء

الصافي

صورة قلمية

صوت الحق المضطرب

اذا شئت ان تطالع الصورة الحقيقية لهذا الشاعر الفذ واردت ان تمثله امامك كما تمثل احد معارفك او اصدقائك، اوانا حاولت التعرف اليه وسبر غور حقيقته وادراك كنه عقليته وميوله واتجاهاته في هذه الحياة؛ وكثر رساماً ماهراً نفاذ ...

وانهماك نواه السير اللاارادي . شعاره السخرية والتهكم والنقد اللاذع في جميع حركاته وسكناته . بينا الجماهير من حوله لاهية ... وهو ينتقل من جانبه الى اخرى ويصيح باعلى صوته ...

في الكتب

تكوين العراق الحديث

نتائج قوى دولية

— بقلم : هنري فوستر —

٢ — تتمة

يعلن الانتداب على العراق بعد المراسلات الطويلة التي جرت بين الرئيس ولسن واقطاب ساسة الانكليز فيقابله العراقيون بكل اعراض ومنت حتى آل الامر الى ابرام معاهدات تحالف وصداقة عوضاً من صك الانتداب البغيض ، فأخذ السياسة الانكليزية شكلاً آخر .

لا حاجة هنا الى سرد كل الحوادث التي مرت على العراق والتى استرسل المؤلف فى شرحها والتعليق عليها ، لاهاقرية العهد بنا بل نشير الى بعض القضايا المهمة التي ...

العظيمة التى بذلها المؤلف فى اخراج هذا السفر النفيس . وكثرة المصادر التى اعتمد عليها فى وضع مسودته الاخيرة حتى صارت عبارة لا اقوى على مزاحمة الجمل الضخمة . وبالجملة ، فالكتاب فريد في بابه يستحق كل تقدير واعجاب ، واذا وجد فيه بعض النقص فذلك لا ينقص قط من قدر الكتاب ، واهمها :

١ — جعل النظم والقوانين التى وضعتها السلطة المحتلة العمود الفقري لادارة الدولة العراقية ، في حين ان اكثرها قد حور ...

قواعد التحليل الادبى

البقية على الصفحة ١٠

انباء البلاد العربية والشرقية

الثورة الفلسطينية

كالنار تحت الرماد !

هل يستعد القاوقجي للعودة للقتال

نشرت جريدة « الديلي هرالد » مقالا عن توقف الثورة الفلسطينية ، فقالت :

« لقد بدأت الثورة فى فلسطين بشكل لا يدعو الى الخوف والقلق .

غير ان اشتراك بعض العناصر العسكرية فى ادارة الثورة هى التى مددت اجلها . واثارت كثيراً من المتاعب فى وجه انكلترا .

وقد اظهر فوزي القاوقجي — وهو ضابط سوري خبير بحرب الثورات مقدرة خطيرة فى ادارة الثوار وكان « يلعب » على القوى الانكليزية بمناورات تثير الدهشة والاستغراب .

واذا توقفت الثورة الان ، فان وجود فوزي القاوقجي في فلسطين لا يعد حداً نهائياً للثورة . ولا بد ان يعود القاوقجي للقتال اذا لم تحقق مطالب العرب ! »

نظام خاص لطرابلس

اذاعت وكالة « الشرق العربي » لمكاتبها فى بيروت البرقية التالية :

بيروت في ٢٠ منه — « الشرق العربي » — اتصل بي من مصدر وثيق جداً ان الحل الذي سيقترحه الفرنسيون اثناء المفاوضات اللبنانية فيما يتعلق بطرابلس ان تكون هذه المدينة اللبنانية ذات استقلال داخلي فتعين الحكومة المركزية محافظها وينتخب مجلس ادارة ينظر فى ميزانية المدينة ويقررها ولا تصبح نافذة الا بعد تصديق الحكومة المركزية عليها على ان يكون جميع موظفي دوائرها الرسمية من الكبير الى الصغير من ابناء طرابلس .

ويكون لها نواب في المجلس النيابية ووزير في الحكومة . وطرابلس تساهم في نفقات الحكومة المركزية ويكون العلم الذي يرفع على الدوائر الرسمية العلم اللبناني .

فلسطين تطلب

ضمها الى العراق

جاء في انباء آخر ساعة من القدس ان الفلسطينيين سيقدمون الى اللجنة البريطانية الموفدة بدراسة اسباب الاضطرابات الاخيرة بياناً عاماً بمطالبهم وهي تنحصر ...

١ — انشاء حكومة وطنية عربية تستند الى برلمان

٢ — توحيد شرق الاردن مع فلسطين

٣ — ربط فلسطين وشرق الاردن فى نظام اتحادي مع العراق على ان يسمى اتحاد الممالك العربية .

فلسطين ومشاكل البحر المتوسط

حقيقة موقف بريطانيا

من القطر الفلسطيني

هدأت العاصفة التي اجتاحت فلسطين من اقصاها الى اقصاها، وشخصت الانظار الى لندن مترقبة وفود اللجنة الملكية ، فقد كان للنداء الذي وجه ملوك العرب الى ابناء فلسطين، اثراً بعيداً فى الاوساط الفلسطينية ، ولم يبد فى مكنة هذه الاوساط مواصلة الاضراب ، بعد ان تعهد ملوك الجزيرة بحل القضية الفلسطينية التى ظلت معقدتها ، ثمانية عشر عاماً ، بحيث نستطيع القول ان قضية فلسطين اصبحت معلقة على ما تقرره اللجنة الملكية .

وقد خشيت بعض الاوساط العربية رغم تعهد ملوك العرب ، ان يكون نصيب هذه اللجنة نصيب غيرها من اللجان فلا تظفر فلسطين بعد خسارتها البليغة ، بغير الحرمان التام ، ولكن هذه الخشية تكاد تكون في غير محلها ، لان الموقف السياسي الدولي الراهن ، يقضي على بريطانيا بايجاد حل شريف وعادل وحاسم للقضية الفلسطينية .

اذ ليس من المعقول ان تدع بريطانيا فلسطين مرسحاً للفوضى والقلاقل ، بينما مراكزها في البحر الابيض المتوسط عرضة للخطر بين الفينة والفينة فاستيلاء حكومة روما على الحبشة ، ونزوع موسوليني الى جعل البحر الابيض المتوسط بحيرة ايطالية والاخطار الناجمة عن الحرب الاهلية الاسبانية ، كل هذه العوامل التى تعاقبت اثر بعضها بعضاً ، بصور مشتبكة ، تحمل بريطانيا على الاسراع فى تسوية علائقها مع الشعوب الخاضعة لسلطانها وتصفية كل مشكلة معها ، حتى تكون مرتاحة البال من قبلها ، فلا تضرب من خلف بينما هي موجهة كل همها للامام .

واذا القينا نظرة فاحصة على الاهداف الاولية من رحلة الملك جورج الثامن ، ومن ثم رحلة السر صموئيل هور وزير البحرية البريطانية ، الى البلدان القائمة على شواطئ بحر الروم لا سيما الشرقية منها، ادركنا الاهمية العظمى التى تعلقها بريطانيا على توطيد علائقها مع دول هذا البحر على اساس ثابت مكين ، ومن لها فى المستقبل كل ما تصبو اليه في حالة حرب تقع على مياه هذا البحر .

وفلسطين جزء لا يتجزأ من شواطئ هذا البحر ، وهى اذا تركت هذا الجزء على حاله ، فلم تعر مطالب عربه الاهمية اللازمة ، منيت في المستقبل بضربة عنيفة لاسيما بعد ان لمست بيدها موقف عرب الجزيرة من فلسطين وكيف سارعوا الى نصرتها من كل جانب ، فهي اذا اخمدت الثورة الراهنة بالقوة وحالت دون مساعدة العرب لها فهى غير قادرة على ذلك فى الايام المقبلة ايام الحروب الدامية العصيبة .

لذلك فالمؤمل ان اللجنة الملكية ستجد حلا لقضية فلسطين يتفق مع مطالب العرب المشروعة ويضع حداً حاسماً للقلاقل القائمة فيها لا حرصاً على صداقة فلسطين وحدها بل حرصاً على صداقة البلدان الناطقة بالضاد كلها .

اكتشاف جديد للنفط في نجد

منذ مدة ومهندسو النفط يشتغلون بجد فى انحاء نجد بالبحث عنه وقد وردت الانباء تؤكد ان اكتشافاً خطيراً تم فى منطقة (ظهران) بالقرب من القطيف على ساحل الخليج العربي والقول ان الشركة التي اكتشفت هذا النفط هى شركة استاندارد اويل الامبركية .

وفي نبأ خاص من البحرين ان من بين الشروط التى فرضتها حكومة جلالة الملك السعودية ان يكون للحكومة الحق بانشاء مصفى خاص للنفط للاستهلاك المحلي هناك وان لا يشتغل في الاعمال غير الفنية الا العمال الوطنيون .

...

تصريحات الامير عبدالله

عن فلسطين

وصل سمو الامير عبدالله الى مصر ، ولم تعرف اسباب زيارته حتى الآن .

وقد ادلى سمو الامير ، بحديث عن قضية فلسطين فقال :

— ان وضع العرب في فلسطين كان ولا يزال فى حاجة الى كثير من التعديل وقد توسطت مراراً عديدة وطالبت الحكومة الانكليزية بتحقيق مطالب العرب المشروعة واعتقد ان الحكومة قررت اجابة هذه المطالب .

واما حالة فلسطين الآن فهي شاذة ... انتهت الاضطرابات واعتقد ان ما حدث اخيراً من اخلاد الناس الى السكينة يدل على رجاحتهم العظم في حل المشكلة لان الرأي العام الذي يطيع من يقوده من زعماء بلاده الى هذا الحد جدير بان يكرم بنيل اغراضه ومطالبه .

...

مؤتمر لتوحيد النقد

في بلاد العرب

ويستفاد من بعض اقوال الثقات ان مؤتمراً كبيراً سيعقد في اوائل شهر آذار من العام المقبل للنظر فى قضية توحيد العملة فى فلسطين وشرق الاردن والحجاز والعراق ومصر وينظر ايضاً في مسألة رفع رفع الحواجز الكمركية بين هذه البلاد فاذا تمت هذه المسائل فسوف يرى العالم فى الشرق عما قريب اقوى اتجاه عربي اقتصادي .

وتتوقع الدوائر السياسية ان تساعد المعاهدة السورية الافرنسية بعد ابرامها سورية على الاشتراك في هذه المشروعات الجليلة التى يراد منها وضع قوى البلدان العربية في موضع التجربة .

زيارة الاسطول التركى

المنتظرة لليونان

تعليق الصحف اليونانية عليها

اثينا — تذكر الصحف في تعليقها على زيارة الاسطول التركى الى فاليرون في آخر نوفمبر ان هذه المرة يرسو فيها الاسطول التركى في صداقة فى مياه اليونان .

وتنوه الصحف بالعلاقات الودية القائمة بين البلادين التى تجمل من الاسطولين اداة سياسية لحماية السلم فى شرقي البحر الابيض المتوسط .

مسألة الاسكندرونة

بين تركيا وسوريا

مذكرة تركيا بشأنها الى الحكومة الفرنسوية

اسطنبول — تقول صحف تركيا ان وزارة خارجية تركيا ارسلت مذكرة الى وزارة خارجية فرنسا تقول فيها بما ان فرنسا منحت سوريا ولبنان استقلالها فمن اللياقة اذاً ان تمنح مثل ذلك الاستقلال لالوية سنجق اسكندرونة وانطاكية .

وتقول الصحف ان هذه المذكرة مكتوبة بلباقة .

السياسة الخارجية

سياسة ستالين

القاء النفرة بين دول اوربا

نشرت جريدة (الدالي اكبرس) مقالا تضمن معلومات خطيرة عن الاسباب التي حملت روسيا على اتهام ايطاليا والمانيا بمساعدة الثوار الاسبان نعربه لقراء « الانباء » فيما يلي : —

اذا اراد الروس مساعدة الشيوعيين في اسبانيا فان المانيا لن تتأخر عن مساعدة الثوار . .

والواقع ان الالمان لم يحجموا عن مساعدة الثوار بكل المساعدة والطيارات الالمانية التي تمزق صفوف الجيش الحكومي اكبر شاهد على ذلك ونحن لا ننكر ضعف القوات الحكومية امام الطيارات الالمانية ، ولكن من هو المسؤول عن هذا الضعف ، ولماذا لم تمون حكومة مدريد جيوشها بمدافع ضد الطيارات ، وكان في وسعها ان تفعل ذلك لان صناديقها كانت ملآى باموال يقول الخبيرون انها لا تقل عن مائة وخمسين مليوناً من الجنيهات الانكليزية

لمن ذهبت هذه الاموال ، ولماذا لم تشتر الحكومة الاسبانية بها اسلحة وذخائر ومدافع وطيارات لجنودها كما فعل الثوار ؟؟

ان الحق في هذا كله على الحكومة الاسبانية السالفة والحاضرة ، واذا كان رئيس الوزارة الاسبانية يستطيع ان يمثل دور ستالين في اسبانيا فانه من الجهة الحربية يمثل دوراً بائساً ضعيفاً ، لا يبشر بخير ، ولا يدل على نجاح .

ونأتي الان الى موقف الحكومة الروسية ، وحملتها الجديدة على المانيا وايطاليا والبرتغال ، واتهامها هذه الدول بتأييد الثوار : ماذا تريد روسيا من وراء هذه الرواية الجديدة ، الم تساعد الحكوميين الاسبان هي ايضاً ، الم ترسل لهم بعض الضباط ؟ الم تمدهم بالاطعمة ومختلف الحاجيات ؟

ولماذا تنكر روسيا على غيرها ان يفعل ما تفعله هي ؟ واي حق لها في منع سواها عن عمل ما يريد ؟ لقد ارسلت الى اسبانيا اكثر من مليون ليرة انكليزية حتى الان مساعدة للحكومة ، وتأييداً لموقفها في حربها الحاضرة .

واذا كانت الحكومة الاسبانية بحاجة الى الطيارات فلماذا لا تبتاع ما تريده منها ؟ ان الجو حربي بينها وبين فرنسا وبينها وبين انكلترا ولدى الحكومة الاسبانية في الوقت الحاضر اكثر مما عند الثوار ؛

اما الحقيقة فهي ان الحكومة قد خسروا المعركة وهذا هو السبب الذي حمل ستالين على القاء قنبلته الاخيرة ، اما الغرض الذي يرمي اليه فهو ما يأتي :

لقد علم ستالين ان اوربا تفكر في عقد مؤتمر لوكارنو دون روسيا وهذا ما اغضب ستالين فهو يكره اتفاق المانيا وفرنسا ويرغب ان تظل فرنسا مرتبطة بروسيا ومعتمدة عليها كما فعل منذ ايام في عصبة الامم لما اخذ يسعى بمختلف الاحابيل لابقاء الحبشة في عصبة الامم نكاية بايطاليا بحيث توترت العلاقات بين هذه وفرنسا وستظل متوترة ما دام ستالين [illegible] اوربا .

هذه هي سياسة ستالين يمليها على وزرائه ورجاله فيتولون تنفيذها ، فهو المسؤول في الدرجة الاولى عن كل هذه الحوادث .

اما اذا قررت روسيا ارسال المدافع والذخائر الى حكومة مدريد ، فان الموقف يتطور تطوراً خطيراً . لان طريق السفن الروسية سيكون المرافئ الاسبانية التي هي اليوم تحت سيطرة الثوار .

والثوار لن يسمحوا لهذه الذخائر والعتاد الحربي بالوصول الى الحكومة الاسبانية وعندئذ يقع ما لا تحمد عقباه وتصبح الحرب امراً واقعاً !

وهذا ما يريده ستالين ، ولكنه لن يعلن الحرب على الثوار ، بل سيعتصم بالهدوء ويترك هذه المشاكل لغيره من الدول تصرفها بالطريقة التي لا تشرفها والتي قد تمزق وحدة تلك الدول وتدفعها الى حرب لم تفكر فيها .

المباحثات الخطيرة في برلين

ماذا ينتظر من نتائجها

خطة الحكومتين ازاء معاهدات لوكارنو وعصبة الامم

روما — يظن ان محادثات برلين ستسفر عن تعاون سياسي في شؤون معينة اهمها خطة البلادين ازاء معاهدات لوكارنو وعصبة الامم فان ايطاليا تريد ان يكون ميثاق لوكارنو الجديد مشابها على نوع ما للقديم وهي مرتابة في ما ينسب الى بريطانيا من النيات بتوسيع نطاقه كي يحتوي على ضمانة نحو [illegible] بريطانيا [illegible] يتوقع ان اجتماع برلين لن يؤدي الى اية محالفة او ميثاق

تعليقات الصحف الايطالية على المحادثات

ونظر الصحف البريطانية والفرنسوية وقد افاضت الصحف الايطالية في وصف استقبال الكونت شيانو في برلين ووجهت عناية خاصة لملاحظات ذلك في الصحف البريطانية والفرنسوية

وكتب السنيور جايدا [illegible] واصفا [illegible] الصحف البريطانية في تفسيرها للزيارة وقال ان اجتماع برلين لا يرمي الى الاحلاف او ما شابه ذلك بل يراد به ان يكون تأييدا للسلم واشار الى الصحف البريطانية التي صورت ايطاليا منفردة منعزلة في اوربا بعد حربها الحبشية .

وكتب السنيور سنيوريتو في جريدة [illegible] يقول ان الوحي لهذا الاجتماع هو التشابه الايطالي الالماني ، ومن الامثلة [illegible] الى المادة ١٦ من دستور عصبة الامم وهي المادة التي ذنت بانزال العقوبات الدولية بايطاليا وايضاً اتفاقهما على وجوب القاء البولشفية من اوربا لا بالحروب بل باشراع الابواب على مصاريعها للاتفاق الدولي .

...

دول الاتفاق الصغير

لا تفعل كبلجيكا

رومانيا ويوغوسلافيا امينتان لدستور عصبة الامم

لندن — جاء من بخارست انه اعلن [illegible] قبلا عن يوغوسلافيا وتشكوسلوفاكيا وهو ينكر باسم رومانيا الاشاعات القائلة ان دول الاتفاق الصغير قد تنتهج خطة حيادية فقد نشرت جريدة فيتورول الشبه رسمية مذكرة تتفق مع مذكرة اخرى نشرتها في بلغراد جريدة افريمي لسان حال الحكومة اليوغوسلافية وتنكر الاشاعات [illegible] احتذاء حذو بلجيكا . وتقول فيتورول : « ان البلاغ المنشور في بلغراد يطابق نظريتنا تماما وهكذا رومانيا ويوغوسلافيا تبقيان امينتين لدستور عصبة الامم والاتفاقات الاقليمية » .

• • •

امبراطور الحبشة وعصبة الامم

نداء مؤثر يوجهه الى سكرتيرية العصبة

وجه امبراطور هيلا سيلاسي نداء مؤثراً الى المسيو افينول السكرتير العام لعصبة الامم ارفق به تلغرافاً تلقاه من الرأس ايمرو القائد العام في غربي الحبشة [illegible] اكد فيه ان حكومة الامبراطور محتفظة بالسيادة التامة على جميع غربي الحبشة وتسير باعمالها بسلام وهما يناشدان الامبراطور ان يجدد مساعيه لدى عصبة الامم بطلب مساعدتها ضد الاعتداء الجديد الذي يدبره الايطاليون الان ضد شعب ذكي هادئ ، محب للسلام .

لورنس

كما يراه ساسة الانكليز

من كلمة القاها اللورد هليفاكس في كاتدرائية سنت بول — لندن ، بمناسبة وضع التمثال النصفي للورنس ، بصفته رئيس شرف لجامعة اكسفورد التي درس فيها لورنس .

« لاكسفورد بنوع خاص ، اثر عظيم في حياة لورنس ، فقد ادركت فيه تلك الشرارات القدسية المتطايرة التي يطلق عليها الناس اسم العبقرية ، فرعتها وتعهدت فيها نمواً من روحها ، فتحول القبس من نفسه لهيباً متصاعداً ..

« وجه لورنس نفسه ، وقد حمل معه ماطبعت الجامعة منه ، نحو الشرق كمجاهد القرن العشرين ، بدافع قوم واسباب ستظل مرتبطة مع اسمه الى الابد ... لقد حلم لورنس كثيراً بتحرير سكان فلسطين وجزيرة العرب ، وهكذا فقد اتاحت له الحرب العظمى ان يحقق احلامه ، فاشترك معه كثيرون تحت اغرب الحروب التي شاهدتها تلك السنين ، فاتيح لهم مشاركته جلال عمله ، وعار اتعابه ، ولكنه — مع الاعتراف بمقدرة زملائه — كان وحي الثورة وروحها المتقدة ، تلك الثورة التي قوضت الحكم التركي الجائر وجعلت من عرب الصحراء رجالا احراراً ...

« في ظرف ثلاث سنوات نظم له قوة من قبائل رحالة ، صعبة القيادة في دعم الحركات الحربية ووجهها ضد العدو ، فظهر قائداً قديراً ، اذ تجنب الوقوع في الخطيئة ، وربح منا حرباً جديداً واخيراً شعر بضرورة جمع قواه والتغلب على كل شيء يقف دون نيل الهدف ، فلا صعوبة العوارض الطبيعية ، ولا فقدان الوسائل اللازمة اثنته عن المضي في عمله ، حتى لقد اخذ الناس عند حسن القيادة ، بما اظهر من موهبة فائقة ، وقيادة منظمة ، اوصلته الى الهدف المبين ...

« بعد ان وضعت الحرب اوزارها وجد لورنس نفسه مشغولا بما كان يعتقد انه الكفاح الحقيقي للسلم ، على انه رأى ، والحرب مازالت مستعرة النيران ، ان سعيه للحصول على امله المرتجى ، صار ضحية تبلبل السياسة الدولية ، والنزاع في المصالح الاستعمارية ، فكان تأثير هذه الفترة عليه ثقيلا ، فسببت بشدتها واسترسال اصحابها ان يسجل خدمة للتاريخ ، حقائقه التاريخية ...

« ونحن مدينون الى لورنس ، لانه تمكن ان يضع ذكريات الصحراء في قالب نثر قصصي سيبقى مادامت اللغة الانكليزية يتكلمها الناس ، وسيبقى بها لورنس ذكرى ازلية اخرى ..

« وهكذا انتقل لورنس جزيرة العرب تاركا وراءه ذكرى ومثالا يقتدى به ، اماهو فقد كان يعتقد في نفسه انه فرد من عامة الناس ، وما عمله ميسور لكل واحد فيما اذا ركب ارادته وساعدته ظروفه ...

« ما هو سر القوة الفائقة التي انفرد فيها لورنس ؟ اماهو فقد يختلف كثيراً عن سائر الناس ، مماجعلهم الا يقعوا في الغالب الا على جزء واحد يدلهم على مضاء شخصيته وتكاد تكون هذه الصورة تفسيراً مظهراً من مظاهر عظمته ، لم يعترض لورنس بما هو معروف عنه من [illegible] بالغموض ان يسمع الناس يتقولون مغامراته بكل امعن وتفصيل . بل تركها سلوة له ولكثير من اصدقائه . ان من يقرأ رسائله الخاصة التي تكون نوعا ما قسما من ادبه السامي يلمس ولا شك هذا النزاع الخفي الذي تتلبس به شخصيته ومزاجه ...

حسن الدجيلي

اعلان

اعتباراً من ١ تشرين الثاني ١٩٣٦ سيجري السفر من البصرة الى باريس ولندن (على طريق بغداد) بواسطة قطارات سمبلون - الشرق وطوروس السريعة في ثمانية ايام وستكون مواعيد السفر كما يلي : —

		د س	
البصرة (المعقل)	سفر	١٩—٠٠	السبت والاثنين
شمالي بغداد	«	٢١—٠٠	الاحد والثلاثاء
كركوك	«	٠٨—٠٠	الاثنين والاربعاء
الموصل	«	١٤—٠٠	الثلاثاء والخميس
باريس (ليون)	وصول	٠٨—٤٠	الاحد والثلاثاء
لندن (فكتوريا)	«	١٧—٢٠	« «

في الامكان الحصول على التفاصيل التامة من : —

شركة توماس كوك وولده المحدودة

او من مديرية النقليات لسكك حديد الحكومة العراقية غربي بغداد

ج . سي . وارد

كولونيل (متقاعد)

مدير السكك الحديدية العام

حديث الانباء

عبرة بالغة

في حادث الخميس التاريخي

ليس من مبدأ هذه الجريدة ولا خطتها ، مدح الاشخاص وصوغ عبارات التمجيد والتقديس لرجال الحكم . ولكننا نرى انفسنا حيال حادث الخميس التاريخي مضطرين اذا نحن لم نستخلص من هذا الحادث « عبرة بالغة » يجب أن يعتبر بها شباب البلاد ، ويتعظ « اولياء الامور » بصورة خاصة .

لقد كانت المظاهرات الشعبية الرائعة ، وهتافات الولاء والاخلاص لرئيس الوزارة الجديد : « السيد حكمت سليمان » درساً ثميناً يلقيه « الشعب النبيل » على جميع الرجال الذين ولوا الحكم في الماضي أو يلونه اليوم أو سيلونه في المستقبل .

اننا لا نأتي بشيء جديد اذا اعترفنا بان أبرز الصفات التي حببت هذا الرجل الى النفوس وقربته من القلوب انما كانت — بشهادة الخصوم أيضاً — النزاهة أولاً والنظافة ثانياً والاخلاص ثالثاً .

لقد برهن السيد حكمت سليمان على أنه رجل نزيه ، لأنه لم يتورط يوماً ما في جلب الضرر على بلاده ، طمعاً بالجاه أو المنصب أو المال .

وبرهن على أنه رجل نظيف لأنه يكاد يكون أفقر الشخصيات العراقية في عدد القصور والمزارع والسيارات ومظاهر الابهة ، ان لم نقل أنه يكاد يكون محروماً منها بالمرة ، وذلك ما لا يجهله القريبون والبعيدون .

وبرهن على اخلاصه بمواقفه المشرفة . وزهده في كراسي الوزارة والنيابة يوم وجدها تتنافى ورغبته في الاخلاص الحقيقي والخدمة الوطنية العامة .

هذا الثالوث الرائع العجيب : نزاهة الضمير ، ونظافة القمة ، والاخلاص الصحيح . هو الذي نرجو أن يتحلى به كل من ينصبون أنفسهم لتحمل أعباء المسؤوليات وقيادة الشعوب ، وتولي السلطة والنفوذ في هذه البلاد .

اننا نقسم غير حانثين ان التقرب الى رئيس الوزارة الجديد والتملق له على حساب مدحه والثناء عليه وتقدير ماضيه الشريف ، لم يخطر لنا على بال . ذلك باننا نعرف قبل غيرنا أن رجلا له مثل هذه الصفات الرفيعة لا يكون الا أبعد الناس شغفاً بالتطبيل والتزمير . ولكننا كما قلنا نشعر شعوراً أكيداً بان اجماع الشعب على حب فرد من أبنائه لا يؤول الا بتأويل واحد ، هو وجود المؤهلات والمميزات الخاصة التي ترفعه الى هذه المنزلة الممتازة في النفوس والقلوب .

واذن ، فمظاهرات وهتافات الشعب يوم الخميس الفائت انما كانت دليلا محسوساً على ان الامة العراقية يقظة مفتحة العيون ، تقدر رجالها المخلصين العاملين . بنزاهة ونظافة وصمت فعال .

وانها لعبرة بالغة ، لمن يعتبر . . .

المحرر

بين مديري النواحي

نقل عبدالكريم مدير ناحية جرف الصخر الى ناحية الكوفة . وتوفيق الحاج عفار مدير المليحة الى ناحية الخضر . وجميل سعيد مدير ناحية الخضر الى ناحية المليحة .

حفلة قران شائقة

احتفل صباح امس بعقد قران حضرة الوجيه السيد عبدالله العامري على كريمة السيد حافظ رزوقي . وقد كانت هذه الحفلة على جانب كبير من الروعة والفخامة حضرها عدد عظيم من الوزراء والاعيان والنواب والوجهاء . ورجال البلد . وكان يستقبل المدعوين بلطف وكياسة حضرة الوجيه السيد نوري فتاح صاحب الدعوة فنقدم تهانينا الصميمة للعريس الكريم راجين له حياة زوجية سعيدة مقرونة باليمن والاقبال .

برقية تهنئة

جريدة الانباء

نهنئ الشعب ونهنئكم نودوا الشباب ووجوه ومخلصي عرش الشعب ينتظر رجال الساعة ينتظر الاستقرار .

صالح السعاف

في الثانوية المسائية

بالنظر الى توسيع المنهج الجديد للمدارس الثانوية فقد تقرر اضافة ست ساعات جديدة الى عدد ساعات الثانوية المسائية وقد كانت (١٨) ساعة فسيكون بذلك مجموع الدروس (٢٤) درساً في الاسبوع . اما الاضافة فهي في دروس الرياضيات واللغة العربية والجغرافية الاقتصادية .

ابدال دائرة بريد

ابدلت شعبة البريد والتلفون في الفيصلية بدائرة بريد وبرق ثانوية .

اخبار اليوم

كيف استقالت الوزارة الهاشمية

زحف الجيش على بغداد

قائد القوة الاصلاحية الوطنية

يطالب بتنصيب حكمت سليمان رئيساً

تأليف الوزارة الجديدة وحفلة الاستيزار

في الصباح

استيقظت بغداد صباح يوم الخميس المنصرم وليس هناك اية حركة تدل على حدوث شيء غير معتاد وذهب كل الى مقر عمله ، وفي الساعة التاسعة من ذلك الصباح حامت ثلاث طائرات في سماء بغداد فظنها الناس طائرات اجنبية لعلوها بيد انها القت مناشيراً فتلاقفتها الايدي واذا بالوجوه يتغير لونها ... واذا بالحركة تأخذ طوراً جديداً .

وتراكض الناس لمعرفة محتويات المناشير فمن قائل انها اعلان عن المناورات ... وآخر يدعي انها دعوة لنصيب الطيران ! بيد ان احد مندوبي هذه الجريدة استطاع ان يحصل على نسخة من المنشور واذا به كما يلي :

ايها الشعب العراقي الكريم

لقد نفذ صبر الجيوش المؤلفة من ابنائكم على الحالة التي تعانونها من جراء اهتمام الحكومة الحاضرة بمصالحها وغاياتها [illegible] ورفاهكم فطلب الى صاحب الجلالة الملك المعظم اقالة الوزارة القائمة وتأليف وزارة من ابناء البلاد المخلصين برئاسة السيد حكمت سليمان الذي طالما لهجت البلاد بذكره الحسن ومواقفه المشرفة وانما انه ليس لنا قصد من هذا الطلب الا تحقيق رفاهكم وتعزيز كيان بلادكم فلا شك في انكم ماتؤيدون اخوانكم افراد الجيش ورؤسائه في ذلك وتؤيدونه بكل ما اوتيتم من قوة ـ وقوة الشعب هي القوة المعول عليها في الملمات .

وانتم ايها الموظفون لستم الا اخواناً وزملاء لنا في خدمة الدولة التي نصبو كلنا الى جعلها دولة ساهرة على مصلحة البلاد واهلها عامة على خدمة شعبكم قبل كل شيء . فلابد وانكم ستقومون بما يفرضه عليكم الواجب الذي الجأنا الى تقديم طلبنا الى صاحب الجلالة ملكنا المفدى لانقاذ البلاد مما هي فيه فتقاطعون الحكومة الجائرة وتتركون دوائرها حتى تؤلف الحكومة التي ستفتخرون بخدمتها اذ ربما يضطر الجيش بكل الاسف لاتخاذ تدابير فعالة لا يمكن خلالها اجتناب الاضرار ان لم يلب هذه الدعوة الخالصة مادياً وادبياً .

الفريق بكر صدقي

قائد القوة الوطنية الاصلاحية

في مجلس الوزراء

واطلعت الجماهير على المناشير وساد الهلع على القلوب ولم يعد في مقدور الموظفين مواصلة العمل بيد ان الوزارة الهاشمية لم تستقل بعد .. ولذا لم يحرك الموظفون ساكناً . واجتمع مجلس الوزراء بصورة فوق العادة لينظر في الامر ويقرر الخطة التي يجب اتباعها حيال هذا الموقف .

القنابل

وبعد انقضاء ساعتين على توزيع المناشير وعدم انجلاء موقف الوزارة شوهدت اربع طائرات في الجو تسير احداها في الطليعة وثلاث طائرات من ورائها وعندما امست الطائرة فوق مجلس الوزراء القت قنبلة فوقعت على مقربة من مدخل المجلس واحدثت دويا هائلا فحطمت زجاج النوافذ ، والقيت قنابل اخرى بالقرب من دائرة البريد المركزي ودائرة جوازات السفر .

الموظفون يتركون الدوائر

وعندما خرج الموظفون من الدوائر وتراكضوا نحو الابواب واختلط الحابل بالنابل والكل يقصدون الابتعاد جهد طاقتهم عن دوائر الحكومة لانها (الهدف) الذي ترومه الطائرات ولم تمض نصف ساعة الا وكانت الوزارات خاوية على عروشها ولم يبق فيها احد . . وحتى الفراشين فانهم اغلقوا الابواب ويمموا وجوههم شطر بيوتهم !

الجيش على ابواب بغداد

وذاع خبر قدوم الجيش من قرهغان حيث زحف لاحتلال بغداد ولم تر الوزارة الهاشمية مايدعوها الى مواصلة البقاء بعد كل ماحدث فقدمت استقالتها الى صاحب الجلالة الملك المعظم .

غلق الاسواق

وكان بعض الشباب قد طافوا بالاسواق وطلبوا الى اصحاب الحوانيت غلق حوانيتهم فاغلقت وتجمهر الناس في الشوارع والساحات العامة وخاصة امام السراي حيث كان هم الناس شهود حفلة الاستيزار ومعرفة اعضاء الوزارة الجديدة .

رئيس الوزراء الجديد

وفي الساعة الثانية والنصف وبعد ان غادر اعضاء الوزارة الهاشمية دوائرهم اقبلت سيارة تقل صاحب المعالي السيد رستم حيدر كبير الامناء والسكرتير الخاص لصاحب الجلالة والسيد حكمت سليمان ووقفت امام باب وزارة الداخلية فنزلا وسارا تواً نحو غرفة الوزير وهناك مكثا برهة خرج بعدها معالي السيد رستم وذهب الى قصر الزهور . وبقي معالي السيد حكمت سليمان رئيس الوزراء الجديد .

مظاهرات ومظاهرات

وقام المحامون والشباب المتحمس بتنظيم عدة مظاهرات في شوارع العاصمة وهم يهتفون بحياة الجيش الباسل وقائد الانقلاب الهمام الفريق بكر صدقي قائد القوة الوطنية الاصلاحية وحياة السيد حكمت سليمان واستمرت المظاهرات حتى الساعة السادسة مساء .

الوزراء الجدد

وفي الساعة الثالثة توافد على وزارة الداخلية اعضاء الوزارة الجديدة ومع ان الناس لم يكونوا على سابق علم باسمائهم الا ان ذلك لم يتطلب مجهوداً كبيراً فقد وصل معالي الوزير جعفر ابو التمن وبصحبته معالي السيد كامل الجادرجي فاستقبلا بالتصفيق الحاد والهتاف المتتالي وصاح الشباب بحياة الزعيم الوطني الكبير فرد معاليه على هتافهم بيده شاكراً ... ودخل بعدهما معالي السيد يوسف عز الدين ابراهيم ومعالي السيد ناجي الاصيل .

طليعة الجيش

واستمر اعضاء الوزارة الجديدة يتداولون فى ما بينهم الى الساعة الرابعة وعندها وصل اربعة من ضباط الجيش وهم يحملون البنادق بايديهم وقد جاءوا لاخبار الرئيس الجديد بان الجيش العراقى على ابواب بغداد .

دخول الجيش بغداد

وتقدمت الفرقة الاولى من الجيش العراقى المنصور يتقدمها قائدها وضباطها البواسل المغاوير ، فدخلت بغداد على متن السيارات والمصفحات ، والذي لابد من الاشارة اليه ان بغداد لم تشاهد استقبالا كذلك الذي حصل للجيش العراقي فلقد كانت النساء تزغرد وتهلهل للجيش وتدعو لقائده البطل بكر صدقي بالعمر الطويل ، وكانت بعض طالبات المدارس قد اصطففن على الشارع العام وهن ينثرن الزهور والرياحين على الجنود وضباطهم البواسل .

الفريق بكر صدقى

وبينما كانت الجماهير المحتشدة امام بناية وزارة الداخلية تستمع للخطب والقصائد التي كان يلقيها بعض الشباب العامل واذا باصوات الهتاف تتعالى من جديد وقائل يقول افسحوا الطريق للبطل بكر صدقي ، وباسرع من لمح البصر كان الناس قد فتحوا الطريق للسيارة البسيطة التي تقل قائد القوة الوطنية الاصلاحية ووقفت السيارة امام مدخل الوزارة فترجل رجل الساعة وهجم الناس عليه يقبلون يديه و كتفيه ويلمسون اطراف ملابسه ودخل معاليه الوزارة وهو متأثر جد التأثر بمظاهر الحماس التى قوبل بها هو والجيش الباسل

الصحفيون على الابواب

وتجمهر الصحفيون على ابواب وزارة الداخلية وهم يتساءلون عن اعضاء الوزارة الجديدة وعما اذا كان من المستحسن طبع مناشير وملاحق عن حقيقة الحالة وحاولوا الاتصال باعضاء الوزارة الجديدة فتعذر ذلك علينا ولم نحظ باجوبة شافية وعلى مدرج الوزارة شاهدت معالي الزعيم ابو التمن فسأله رأيه فاجاب ان حفلة الاستيزار ستجري في الساعة السادسة .

بيد ان بعض الصحفيين لم يصبروا الى ذلك الوقت فاذكروا ملاحق عن الوضعية وراح بعضهم الى ابعد من ذلك فنشروا اسماء لم تكن (واردة) ضمن اعضاء الوزارة الجديدة

حفلة الاستيزار

وفى الساعة السادسة والنصف وصلت سرية من حرس الشرف العسكري واصطفت امام مدخل رئاسة الوزارة ووقفت امامها ثلة من الشرطة وكان فى الطابق الاعلى جمع اعضاء الوزارة الجديدة ومن حولهم جمهور كبير من الوجهاء والانصار واعلن الحاجب قدوم مندوب صاحب الجلالة الملك المعظم فادت السرية التحية السلام المعتاد وصعد معالي السيد رستم حيدر وهو يحمل الارادة الملكية بتأليف الوزارة الجديدة برئاسة فخامة السيد حكمت سليمان والقى القراءة نصها :

وزيري الافخم حكمت سليمان

بناء على استقالة فخامة ياسين الهاشمي من منصب رئاسة الوزراء ونظراً الى اعتمادنا على درايتكم واخلاصكم فقد عهدنا اليكم برئاسة الوزارة الجديدة على ان تنتخبوا زملاءكم وتعرضوا اسماءهم علينا والله ولي التوفيق

صدر عن قصرنا الملكي ببغداد فى اليوم الرابع عشر من شهر شعبان لسنة الف وثلثمائة وخمس وخمسين هجرية الموافق لليوم التاسع والعشرين من شهر تشرين الاول سنة الف وتسعمائة وست وثلاثين ميلادية .

غازى

كلمة الرئيس

والقى على الاثر فخامة رئيس الوزراء الجديد كلمة قصيرة جداً غير انها حوت معانى كثيرة شكر فيها حضرة صاحب الجلالة عاهل البلاد المفدى على ثقته الغالية به واسناد رئاسة الوزارة اليه كما انه طلب الى كل مسؤول ان يكون امينا في تطبيق القوانين والانظمة مراعيا مصلحة البلاد وخدمة الامة .

التهانى

ثم تقدم معالي مندوب صاحب الجلالة كبير الامناء فصافح فخامة السيد حكمت سليمان مهنئاً ، وكان بعض الوزراء السابقين وكبار الوظفين والاعيان والنواب والصحفيين قد حضروا الشهود حفلة الاستيزار فقدموا تهانيهم الرئيس الجديد وزملائه الوزراء الجدد وتمنوا لهم النجاح في مهمتهم الجديدة .

اعضاء الوزارة الجديده

وقد الف فخامة السيد حكمت سليمان وزارته من الاعضاء الآتية اسماؤهم :

رئيس الوزراء ووزير الداخلية – حكمت سليمان

وزير المالية – محمد جعفر ابو التمن

وزير الخارجية – الدكتور ناجي الاصيل

وزير الاقتصاد والمواصلات – كامل الجادرجي

وزير الدفاع – عبد اللطيف نوري

وزير العدلية – محمد صالح جبر

وزير المعارف – يوسف عزالدين ابراهيم

بيان رئيس الوزراء

وبعد ان تألفت الوزارة واجريت مراسم الاستيزار الرسمية ، اصدر فخامة رئيس الوزراء بيانا الى الشعب العراقي ننشر نصه فيما يلي :

الى الشعب العراقي الكريم

بعناية الله وجهود الشعب الكريم وعلى رأسه الجيش الباسل حصلت على عطف جلالة الملك المعظم بتأليف الوزارة بعد ان استقالت وزارة الهاشمي . فأملي وطيد بجميع ابناء الشعب الكريم على اختلاف طبقاتهم ان يتساندوا ويتكاتفوا على كل ما يستوجب طمأنينة المجموع وسلامته وان يمعدوا الى الراحة بعد الذي تجشموه من المتاعب فى سبيل مظاهر الافراح

ورغبتي الاكيدة فى ان يركن كل فرد الى مصالحه واعماله وزراعته .

والله اسأل ان يسدد خطواتنا ويوفقنا الى فيه خدمة المجموع ورفاهه واطمئنانه .

حكمت سليمان

رئيس الوزراء

بغداد فى ٢٩ – ١٠ – ١٩٣٦

وزارة الشباب

ان الذى يقرأ اسماء الوزراء الجدد يتضح له ان عناصر الشباب متجلية فيها ، ومن اجل ذلك فان الناس قد اطلقوا عليها اسم (وزارة الشباب) ولهذا فانا نرجو مخلصين ان يتم على عهد هذه الوزارة من الاعمال والاصلاحات مايخالف وذلك الطراز الذى سارت عليه الوزارات السابقة فتسجل لها صفحات بيضاء خالدة فى تاريخ العراق الحديث والله المسؤول ان يحقق آمال الرجال العاملين المخلصين .

• • •

الجلسة الاولى لمجلس الوزراء الجديد

علمنا ان مجلس الوزراء قد عقد عصر امس جلسة طويلة عالج فيها قضية المنهاج الوزاري والخطط الاصلاحية التى عزمت الوزارة الحاضرة على تنفيذها . والذى تأكدنا منه انها فرغت من وضع اسس المنهاج بشكل يحقق رغبات الشعب المتعطش الى الاصلاح والتجديد .

وسيعقد مجلس الوزراء جلسة اخرى هذا اليوم لاستيفاء المنهاج من جميع نواحيه ووضع صيغته النهائية .

ولا شك ان الوزارة الحاضرة ستعالج القضايا الاصلاحية بما عرف عن فخامة رئيسها وزملائه من رغبات صادقة فى انهاض البلاد وانعاشها والسير بها الى الغايات المثلى والاهداف المنشودة .

القنصليات الملكية في الخارج

اذاعت وزارة الخارجية على كافة المفوضيات والقنصليات في الخارج تعميما جاء فيه :

يحدث كثيراً ان الموظفين العراقيين الذين يسافرون خارج العراق يحصلون على تقارير طبية قصد تمديد اجازاتهم لاسباب مرضية . ولكن هذه التقارير التى يعطيها الاطباء الاجانب لاتراعى فيها مقتضيات المصلحة . وكثيراً ماتكون مبنية على اسباب غير حقيقية . ولما كانت المادة السادسة (و) من نظام الاجازات المرضية لسنة ١٩٣٣ قد جعلت قبول هذه التقارير امراً جوازياً على شرط تصديقها من قبل القناصل العراقيين او من ينوب عنهم لذلك نرجو معالجة الوضع بابداء مطالعاتكم عن القضايا التى تقدم اليكم الى الوزارة او الدائرة المختصة لكى تستنير هذه بها فى قبول التقرير الطبي المحلي او عدم قبوله وتأمينا للوصول الى هذا الغرض نرجو احالة الموظفين الذين يطلبون مثل هذه الاجازات في الخارج على الاطباء الممتازين باخلاقهم واذا كان في الامكان فعلى الهيئات الطبية الرسمية .

النادى الاولمبي العراقى

اشارت الصحف الى انصراف نية بعض الشباب الرياضي فى العاصمة لتأسيس ناد اولمبي فى بغداد وذلك لرفع المستوى الرياضي في هذا البلد ولاعداد نخبة صالحة من الشباب الرياضيين لتمثيل العراق في الالعاب الاولمبية المقبلة التى ستقام في اليابان وقد اتصل بمندوبنا ان السائح العراقي الاستاذ يونس بحري الذي جاء بهذه الفكرة على اثر عودته من المانيا بعد شهوده الالعاب الاولمبية في برلين استطاع من مفاوضة بعض كبار الرياضيين لتأليف النادي المذكور فعقدت عدة اجتماعات من اجل ذلك تكللت كلها بالنجاح ، ووضع نظاما داخليا للنادي قدم مشفوعا بطلب يوم الخميس الماضى الى وزارة الداخلية للاذن بتأسيسه

واما الهيئة المؤسسة للنادى فهي مكونة من السادة الآتية اسماؤهم :

خليل كنة المشاور الحقوقى لوزارة الاقتصاد والمواصلات واكرم فهمى معاون مدير التربية البدنية والمدير الفنى لدار التدريب الرياضي والحاج عباس الديك بطل العراق فى المصارعة والمصارع البطل صبرى الخطاط والدكتور اوانيس طبيب السجن المركزى ببغداد ولطفى مصطفى معاون مدير شرطة بدائرة التحقيقات الجنائية وحقي عزيز الرئيس الطيار ومحمد احمد موظف بادارة السكك الحديدية وابراهيم محمود الموظف بوزارة المالية والسائح العراقى يونس بحرى

فأمل من وزارة الداخلية اسعاف طلبهم وتشجيعهم خاصة وان الهيئة التأسيسية للنادى قد قررت وضع النادى تحت رعاية معالي وزير المعارف .

وصول سمو وزير الدفاع الافغاني

فى الساعة الثامنة والنصف من صباح الخميس الماضي وصل بقطار كركوك صاحب السمو الملكي السردار شاه محمود خان وزير الدفاع الافغاني تصحبه حاشيته الكريمة وكانت وزارتا الدفاع والخارجية قد اوفدتا مندوبين عنها الى الحدود التركية لاستقبال سمو القادم الكريم .

وقد استقبل سموه بحفاوة بالغة تجلت فيها العواطف الودية والاخوية تجاه الافغان القطر الاسلامى الشقيق

وكان في استقبال سموه اصحاب الفخامة وزير الدفاع والخارجية العراقيين ومعالي سفير الافغان في طهران واصحاب المعالي وزيرا تركيا وايران المفوضين قادت له سرية حرس الشرف التحية و عزفت الموسيقى العسكرية السلام الملكي الافغاني فتفقد حرس الشرف وسار الموكب الى البلاط الملكي حيث حل سمو القادم الكبير ضيفاً هناك . واما بقية الحاشية فقد نزلوا في اوتيل مود .

تعطل الطيارات الثلاث

فى السباق الجوى بين باريس وسيغون

وسقوط الثالثة في مطار البصرة

كان قد غادر الكابتن ارنوكس والكابتن جاني مطار بغداد يوم الثلاثاء ٢٧ الجاري لمتابعة رحلتهما الجوية بين باريس وسيغون على رهان ٣٠٠٠ باون وقد اذاعت الانباء عنهما انهما اضطرا الى المجازفة بالنزول فى محطة كراجي فتحطم جناح طيارتهما ، ولما كان اصلاح العطب صعباً في الهند فقد عدل الطياران عن متابعة رحلتهما وسيعودان الى باريس بطيارة المركز الهولندية ، وما بقي مابين المسافة المتسابق عليها سوى (١٥ الف ميل) .

اما الطيار الافرنسي الشهير الكابتن ديتروبات الذي وصل مطار بغداد ، وبعد ان استراح مدة قصيرة توجه الى كراجي وفى طريقه بمطار البصرة عند نزوله في الساعة الثانية بعد منتصف ليلة الخميس ٢٩ الجاري اصيب جناح طيارته بعطل وتعطلت ايضا وهي في مطار المعقل الآن .

هيئة نادى المعلمين الجديدة

اجتمعت الهيأة العامة لنادي المعلمين وفقاً للنظام في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الموافق ٣٠ الجاري وبعد تلاوة التقرير السنوي اجري الانتخاب للهيأة الجديدة ثم عقدت الهيأة المذكورة اجتماعا خاصاً وانتخب السيد صادق الملوجة مدير الكرخ المتوسطة معتمداً والسيد فؤاد درويش نائب المعتمد والسيد رشيد علي العبيدي مدير المتوسطة المركزية سكرتيراً وعبد الجبار حلمي الشريف مدير مدرسة باب السيف محاسباً والسيد حامد محمود الهاشمي مدير مدرسة الفلاحات مديراً للادارة والسيد عارف طاهر المدرس بالكرخ المتوسطة عضواً والسيد صالح عبد الرزاق مدير مدرسة الكرخ الابتدائية عضواً .

بقية المحليات على الصفحتين ٩ و١٢

مناظر ومشاهد

من فوائد الحرب

معركة يقتل فيها مئة مليون في يوم واحد ..

نشبت اخيرا فى مدينة طوكيو باليابان معركة حامية الوطيس بين سكانها وجيش من الاعداء هاجمهم على غرة فقتلوا منه اكثر من مئة مليون في يوم واحد من دون ان يقتل شخص ياباني واحد . !

وتحرير الخبر هو ان الذباب كثر فى مدينة طوكيو كثرة مريعة فاجأت السلطات المحلية على اتخاذ تدابير سريعة لابادة هذا العدو الدخيل الذي يجر في اذياله الاوبئة والجراثيم الفتاكة.

فجمعت الحكومة الشبان والاولاد وارسلتهم الى مراكز البوليس حيث جهزتهم بالعدد والآلات ووزعتهم على المناطق المختلفة التي يحاصر فيها هذا العدو.

وما كاد ينقضي النهار حتى ازدحمت مراكز البوليس بالغنائم والاسلاب فكانت كل مقاطعة تضع ماتقتله من الذباب في اكياس خاصة .

ووزعت مقاطعة شيبا بالجائزة الاولى فقد بلغ عدد الذباب الذي قتله ٢٢١٠٠٠٠ ذبابة .

ونال الجائزة الثانية رجل من مقاطعة اراكوا فقد قتل بمفرده باكثر من ١٣٢٢٠٠٠ ذبابة

وعلى الرغم من قتل ذلك العدد الكبير فلازال هناك كثير من الذباب يسرح ويمرح ولا رقيب عليه وقالت احدى الصحف اليابانية ان يوما واحدا لمحاربة هذا العدو ليس بكاف بل لابد من مواصلة الحرب مدة السنة باكملها حتى يكتب لنا الفوز !

ذاكرة قوية

تسبب اعتقال صاحبها بتهمة التجسس لحساب دولة اجنبية

اعتقلت السلطات الحربية في صوفيا عاصمة بلغاريا ، رجل الذاكرة وهوالذي ادهش الكثيرين بمهارته وقوة ذاكرته الخارقة متهمة اياه بالتجسس

يقول هذا الرجل البالغ ٤١ عاما ويسمى مارين كارادعتروف انه من المحال ان ينسى اي شيء يسمعه ، واظهاراً لبراعته فى هذا فقد كان يطوف ارجاء المملكة لعرض « ذاكرته » في اي مجتمع!

مثال ذلك ان يختار احد الشاهدين مائة كلمة ثم يكتبها ويقرأها على كارادعتروف دفعة واحدة فلا يلبث هذا حتى يعيد القائمة من اولها الى آخرها دون ان يقع فى غلطة واحدة ، ولم تكتف قوة ذاكرته بهذا الحد ، بل انه ليعيد اليك كلمات القائمة معكوسة اي من اسفلها الى اعلاها ويذكر لك منها بعدذلك اي كلمة اخرى .

ولكن السلطات الحربية تؤكد ان كارادعتروف يستخدم قوة ذاكرته كوسيلة لجمع الانباء والمعلومات عن الجيش البلغاري لحساب دولة اخرى من دول البلقان ، فهو يذهب الى ثكنات الجنود حيث يعرض ذاكرته للاختبار وبذلك يكتسب كثيراً من الاصدقاء بين الضباط والجنود .

وسيحكم على الرجل حكما صارما اذا ثبتت عليه هذه التهمة .

تشييد خزان

يحدث تبدلا في حالة الجو

انتهى العمل على نهر كولورادو بامريكا الشمالية من بناء سد عظيم فكانت النتيجة ان تغير جو منطقتين من اكثر المناطق المشمسة الدافئة تغيرا تاما .

فقد قرر الطيارون الذين مروا بالجزء الشمالي الشرقي لكاليفورنيا والقسم الجنوبي لنفادا ان الحرارة في هذين الجزئين قد انخفضت كثيراً منذ تشييد هذا الخزان العظيم الذي ترك بحيرة واسعة تتراءى الى اكثر من مائة ميل فتسبب تبريد الجو حوالي اميال عدة حولها .

ويشبه الطيارون هذه البحيرة « بطارية مشحونة » في عملية التبريد بهذه المنطقة وان الهواء البارد يخيم على هذه المنطقة كالمظلة .

ولقد لفت نظر الطيارين الى انخفاض حرارة الجو ما لاحظوه من برودة آلات طياراتهم وامامها في التبريد كلما توغلوا في السير فوق البحيرة الواسعة .

طرائف ونوادر

هل تعلم ؟!

– وان فيثاغورس العالم اليوناني ذهب الى الهند حيث تلقى المذهب الهندوسي فيها على ايدي البراهمة .

وان بعض صيادي الاسماك في اليابان يربون طيوراً خاصة ويدربونها على صيد الاسماك .

وان فى الصين نوعا من السمك يقضي فصل الصيف كله نائماً في ظل الصخور على الشواطىء .

وان اول من وضع الآلة المعروفة باسم (بالقانون) ورتبها هو ابو النصر الفارابي استاذ ابن سيناء .

وان اول من غنى على العود من العرب بالحان الفرس هو النضر بن الحارث .

وان اول صوت غنى به في الاسلام كان يغني به طويس

قد براني الشوق حتى

كدت من وجدي اذوب

وان اول من ضرب بالدف عند ظهور الاسلام بالمدينة الجواري من بني النجار وذلك عند استقبالهن النبي صلى الله عليه وسلم .

وان برتز الشاعر الاسكتلندي (١٧٩٧ – ١٨٧٨) هو احب الشعراء عند الاسكتلنديين ويغنون جميع شعره ويحتفلون بذكره يوما في كل عام

وانه كان ابن فلاح وبعد اكبر شعراء الانجليز الذين نظموا الاناشيد والاغاني

وان سفن هدن الرحالة والعالم الاسوجي المشهور قضى ١٣ سنة في مجاهل آسيا لقي في خلالها مخاطر جمة

وان (كاموينز) نابغة البرتغال اعوزه القوت فتوفي في احد مستشفيات (لشبونة)

وان فيسيا شهد مصرعه الرهيب فسجل هذه الذكرى الاليمة على هامش نسخة من ديوان ذلك الشاعر محفوظة الآن فى مكتبة لندن .

وان (فونديل) شاكسبير هولندة عاش في اسوأ حال من الفقر حتى بلغ اقصى العمر واقصى الضر معا .

وانه مات في التسعين من عمره وحمل نعشه اربعة عشر شاعراً لهم فاقة واملاق وليس لهم فحوله وعبقريته .

وان الشاعر (تاسو) الروماني الح عليه العسر والعوز حتى اضطره الى اقتراض ريال يعيش به اسبوعا وانه مات بعد نهاية الاسبوع

وان النابغة « فوجيلاس » اسس كتاب فرنسا بيانا وارقهم انسجاما قضى ثلاثين سنة فى ترجمة المؤلف الجليل (كوينتاس كورتياس) ثم مات لايملك سوى مسودات سفره القيم

وانه لما احس بدنو اجله باع جثته للمشرحة لقضاء دينه بعد وفاته

وان الدكتور (فوكوزاوا) مؤسس جامعة (كيوكي جيو كيوكي) وهي اول جامعة في اليابان .

وان كتابه المسمى (الحض على العلم) بيع منه مايقرب من مليون نسخة .

وان اول عبارة فى هذا الكتاب هي (ان الخالق لم يخلق انسانا سيدا لانسان كما انه لم يخلق انسانا عبداً لانسان)

وانه فى سنة ١٨٨٢ اصدر جريدة (جي جي) ومعناها بالعربية « الوقت » يدعو بها الشعب الياباني الى اصلاح حال اليابان ويعرض امام الشعب آراءه الجديدة

وان هذه الجريدة هي اول جريدة صدرت في اليابان .

وانه ولد سنة ١٨٣٥ من ابوين فقيرين وتوفي سنة ١٩٠١ وشيع جثمانه ٣٠٠,٠٠٠ نسمة

وانه ترك من تآليفه المختلفة ٥٠ مجلداً

كلمات المسابقة ١٥

الكلمات الافقية

(١) قائد جيوش الثورة الاسبانية (٦) نهض (٩) من الات القتال القديمة (١٠) قطر عربي (١٢) غير كامل (١٤) مفرد عقارات (١٥) أداة الدفاع (١٦) نهر في العراق (١٨) شديد الظلام (٢١) حيوان مفترس (٢٣) هارب (٢٥) الكاف بالسقى (٢٧) واسطة العبور (٢٩) إرتدى (٣١) سائر (٣٣) جد العرب (٣٥) سكر (٣٦) حجر كريم (٣٧) قضاء عراقي

الكلمات العمودية

(١) منسوب الى فرنسا (٢) مايكثر في الصحراء (٣) ضفائن (٤) إنتهى (٥) ميل وحب (٦) من وسائط السفر السريع (٧) ضد مصروف (٨) حرف جر (١١) اعلى البناء (١٣) مشتغل بالصحافة (١٧) اداة الكتابة على السبورة (١٩) اسم موصول (٢٠) مايوضع على الخيل (٢٢) خاب (٢٤) اللواتى فقدن ازواجهن (٢٥) صحيح الجسم (٢٦) رئيس ديني (٢٨) مادة قاتلة (٣٠) اثر مصرى عظيم (٣٢) متصف بالشقاوة (٣٤) قهوة .

نتيجة المسابقة ١٤ للكلمات المتقاطعة

اشترك في هذه المسابقة (٤١٢) قارئاً وقارئة . وكان عدد الناجحين في الحلول الصحيحة (٢٢٩) واهملت الحلول الاخرى اما لخطأ في الحل او لعدم استيفاء الشروط المطلوبة .

ولدى اجراء القرعة بين الناجحين اسفرت النتيجة كما يلي :

١ – فاز بالجائزة الاولى وقدرها دينار واحد ابراهيم محمد حسن بغداد . المدرسة الحربية

٢ – وفاز بالجائزة الثانية وهي اشتراك لمدة ستة اشهر فى الانباء سليم يعقوب صديق : الثانوية المركزية ببغداد

٣ وفازت بالجائزة الثالثة وهي اشتراك لمدة ثلاثة اشهر في الانباء مارسيل زلخة بغداد : بتاوين

وقد ارسلت الجوائز الى اصحابها بطريق البريد ونلفت الانظار الى المسابقة الخامسة عشرة في هذا العدد

ملاحظة

يرجى ان لا ترسل ظروف المسابقة وهى مفتوحة . كما يرجى ان تعنون باسم صاحب الجريدة ورئيس تحريرها دون سواه .

الحل الصحيح للمسابقة ١٤

الكلمات الافقية

(١) برانيط (٢) امد (٣) لام (٤) من (٥) نعام (٦) قات (٧) نام (١١) طويل (١٤) أحقاب (١٥) مر (١٧) نال (١٨) تربيوي (٢٠) جبل (٢١) نديم (٢٥) أوراق (٢٦) نعم (٢٨) كى (٢٩) دير (٣١) در (٣٣) ضد

الكلمات العمودية

(١) برلمان (٦) قنر (٩) رمان (١٠) مطارق (١٢) آدم (١٣) أوتاد (١٤) أعمى (١٦) ينتحر (١٩) لجين (٢٢) طارق (٢٣) هند (٢٤) لباب (٢٥) أل (٢٧) يتنكر (٢٩) دم (٣٠) عدو (٣٢) رياضي (٣٤) مريض (٣٥) قدر

شروط الاشتراك فى المسابقة

١ – يكتب الحل في نفس المربع المعين اعلاه بالحبر او بالكوبية ولا يجوز اجراء اى تعديل او تبديل في الكتابة من محو او شطب بعد اثباته .

٢ – يكتب الاسم والعنوان بصورة واضحة .

٣ – يجوز لكل مشترك في المسابقة ان يرسل ماشاء من الحلول بشرط ان يكون كل حل مقطوعا من مربع الجريدة لا على ورقة اخرى .

٤ – يوضع الحل في غلاف معنون الى ادارة الجريدة مرفقاً بطابع ذى اربعة فلوس

٥ – تمنح ثلاث جوائز الاولى وقدرها دينار واحد والثانية اشتراك لمدة ستة اشهر والثالثة اشتراك لمدة ثلاثة اشهر في الانباء .

٦ – اذا تساوى اكثر من واحد في الحل الصحيح فتمنح الجائزة بالاقتراع واذا وفق احد الى الحل الصحيح فتمنح الجائزة لاقرب الناجحين .

٧ – تهمل الحلول التى تصل الادارة بعد الساعة « ١٢ » من يوم الخميس

تابع المحليات

رسالة البصرة

المدالية الذهبية
ومكابس التمور

تواصل اللجنة الفرعية لجنة التمور الكشوف على مكابس التمور يومياً بغية اعطاء قرار جامع عن اجود مكبس يستحق نيل المدالية الذهبية في هذا الموسم.

لمنفعة دار العجزة
في البصرة

علمنا ان بلدية البصرة قد اتفقت مع ادارة فندق بيكاديلي للقيام بليلة ساهرة ساهرة لمنفعة دار العجزة وستكون هذه الحفلة ليلة الاحد القادم.

افتتاح سينما الحمراء

علمنا انه تقرر نهائياً ان تفتح السينما الحمراء في البصرة مساء الاحد القادم برواية «وداد» تمثيل ام كلثوم وقد تمت كافة التجارب الفنية.

مهندسون
انكليز واميركان
لنفط البحرين في البصرة

ينتظر ان يصل البصرة جملة مهندسين انكليز واميركان من العاصمة عن طريق اوربا للسفر في بواخر الهند البريطانية حيث يتوجهون الى البحرين للاشتغال في مصالح النفط

فوز فرقة
المدرسة الثانوية
ضد فرقة الباخرة نورفالك

اقيمت منذ مدة مسابقة ما بين بحارة الباخرة نورفالك وفرقة طلاب المدرسة الثانوية وفازت فرقة المدرسة على فرقة الباخرة بهدف ضد لا شيء.

نجل امير البحرين
في البصرة

وصل البصرة سمو الشيخ علي نجل امير البحرين على ظهر الباخرة باريتا لاستقبال شقيقه الذي كان في الاستشفاء في بغداد

تبخير ٤٠ الف شجرة
في ابي الخصيب

ينتظر ان تقوم دائرة مكافحة الحشرات في البصرة بتبخير (٤٠ الف شجرة) من اشجار الموالح في قضاء ابي الخصيب نظراً لما اصاب هذه الاشجار من امراض.

(مراسلكم)

منهاج الراديو المصري
ليوم السبت اليوم

٢ مساء اسطوانات نجاة علي منولوج سر السعادة

١٠ر٢ الاستاذ صالح عبد الحي وفرقته حفلة غنائية

٤٠ر٢ النشرة الاخبارية والنشرة التجارية الاولى بالعربية

٥٠ر٢ ختام

٢٥ر٥ النشيد القومي

٣٠ر٥ اسطوانات منتخبات مختلف البلدان الشرقية والاسيوية

٦ اسطوانات منتخبات لمختلف البلدان الشرقية والاسيوية

١٠ر٧ وزارة الزراعة حديث رسمي

٣٠ر٧ النشرة الاخبارية والنشرة التجارية الثانية بالعربية

٨ الشيخ عبد الفتاح الشعشاعي قرآن كريم

٩ محمود صبح وفرقته حفلة غنائية

٥٠ر٩ الاستاذ سامي شوا كمان منفرد

١٥ر١٠ محمود صبح وفرقته حفلة غنائية

١١ السلام الملكي ختام

منهاج الراديو الفلسطيني
ليوم السبت اليوم

٣٠ر٥ اشارة الوقت ونشرات ثم اسطوانات اوربية ٥ معزوفات شرقية مختلفة وغناء فرقة توفيق سلامة مع رفقي وعبد الله ٣٠ر٦ حديث للاستاذ فوزي النشاشيبي موضوعه الكشافة وغاياتها ٤٠ر٦ موسيقى اوربية ١٠ر٧ عزف منفرد على الكمال محمود حسن ٣٠ر٧ حديث للاستاذ داود تزي فيشر موضوعه (النطاكية) ٤٥ر٧ برنامج عبري ٥٥ر٨ نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية ٩ اشارة الوقت ٢٠ر٩ اسطوانات اوربية ٣٠ر٩ اذاعة منقولة عن محطة الاذاعة البريطانية ١٠ موسيقى رقص منقولة عن فندق الملك داود ٣٠ر١٠ ختام.

مجلة الاعتدال
علمية، أدبية، اجتماعية، تاريخية
تصدر مرة في الشهر في النجف الاشرف

ستبدأ هذه المجلة (الاعتدال) في سنتها الرابعة وهي ما زالت على خطتها في خدمة التاريخ والادب العربيين يحرر فيها نخبة من أعلام المفكرين في العراق. وستصدر حاوية أهم المقالات وأحسن الآثار الادبية الفنية وقد بذلت عناية خاصة لان تكون ممتازة في ورقها وطبعها وتصاويرها وسيبقى اشتراكها السنوي بنصف دينار فقط في الداخل والخارج وسيطبع منها على قدر المشتركين والذين طلبوها في سنتها الرابعة.

وتوجد في ادارتها مجموعات السنة الاولى والثانية والثالثة وثمن المجموعة الواحدة نصف دينـــار.

عنوانها: النجف، مجلة الاعتدال.

اسماء الناجحين
في حل المسابقة الثالثة عشرة

بغداد: ناجي شلومو داورة. الياهو يعقوب. عبد الوهاب محمد امين عساف. صديقة صبري. اكرم مجيد. عقيلة رشيد. احمد مظلوم. قيس الشرقي. غائب الشرقي. حذام اسماعيل الشرقي. فائق رفعت. عبد الله سلمان. صالح داود صالح موسى حكمت. عارف موسى الشهواني. انور يوسف ناوي. سها هاشم الوتري. سهيل زلخة. عبد المجيد ابراهيم المصيبي. عبد اللطيف طه. الآنسة سعاد جميل. يوسف حسقيل عزرة. الآنسة م. جميل. عبد الحسين الحمزة. محمد نجم عبد الله. خالد جورج منصور. رؤوف حداد. جميل رؤوف حداد. محمد نجم عبد الله (٢). سعيد نعوم. فيصل زكي جاسم. عزيزة عزوز بلبول. فاضل مرسم. يهودا شوع لاوي. لمان حبيب. ماهر محمد. يعقوب شاؤل دبي. حكمت فوزي. كاظم سلمان قهواني عمر بن معد يكرب الزبيدي. عبد الحسين حمزة القرناوي (٢). الملازم الثاني يوسف عبد الله. جان داود. السيديوس السيد شاكر. محمد رشيد الشلي. ساجدة خالص رفيق. عيسى جميل. فضيلة اسعد. نعيم صالح سلمان. مصطفى السيد ابراهيم الواعظ. سليم يوسف دلال. منشي عزرا عتيبر. ناجي ابراهيم. ليلى صديقه معروف. يوسف ميخا. فلاح حسن. جورج حساني. غازي بطرس. اسماعيل حتي، حسقيل الباداهان، سالم يعقوب صديق، سعاد زلخه، حبيبه يعقوب، يوسف منير، دوروثي سالم عزو، بتول، ابراهيم محمد حسن، جان عبد الاحد، الياهو زلخه، عبد الستار عبد الجبار، ناجي داود، عبد حسون الدوري.

البصرة: ساجدة ملا خلف. شاكر عبد الحسين الملا خلف. جميل بطرس. أمل يوسف جبرائيل غنام. ماجدة مدحت. بهيجة داود. الحاج فاضل الحاج كاظم. يحيى السيد صالح السامرائي. يوسف داود شأونا. ايلين الياس. فيصل جود. ر. جميل. شوكت حسن. رحمية مجيد. فيدات غنام. اسماعيل عبد الوهاب جاسم. جوزيف هرمز. عبد العزيز السيد عبد المجيد آل بركات. غالية حسين. فلومين الياس كجه جي، ماري ازتين. نجمه نعوم، حسين الدوغجي، علي حميد السفاح، سعد ابراهيم ناجي، انيس حنا، خديجة حبيب الشلال، اديبه كال، جوزفين دويش

الموصل: عبد الاحد حقي الرئيس. عبد الرزاق سليمان الشماع، عبد السلام الجبار

العمارة: نعيم يوسف كرومين. عبد الله البيادري. حمادة عبد الله عبد العزيز عبد الرزاق. نعيم ليلي الصعيد دنو

سوق الشيوخ: محمد بن حاسم بزاز. عبد الوهاب لطفي. عبد الرقيب احمد راشد السيد مجيد. محمد علي عزيز.

اربيـــل: محمد عبد الله الحاج رستم. عبد الوهاب عبد القادر الموصلي. سعيد قاسم الوتار الموصلي.

الشطرة: فلاح خضر المنداوي فخرية اوسطه مهدي. لائقة خضر المنداوي.

عنك: راضي غالي السكوة: يوسف حميد الاسدي.

بعقوبة: السيد محمد السيد علي الخطيب. يوسف منصور دخو

قلعة صالح: سليمة حسقيل.

كركوك: امجد رفيق. ناجي ساسون، جبرائيل برنزطي

ملاحظة: عدد الحلول جميعها (٢٢٦) وعدد الحلول الصحيحة (١٣٤)

اعلان

ان الدار الواقعة في محلة الميدان وبين الرقة ١٢٧ - ١٦٧ المحدودة من الشمال الغربي طريق الخاص من الجنوب الغربي دار حاج علي بن رضا ١٣١ - ١٦٧ تسلسل ٩٢ من الجنوب الشرقي دار محمد رستم ٢٥٤ - ١٥١ تسلسل ٧٢٢ الشمال الشرقي دار جعفر بن محمد الشاعول تسلسل ٨٩ هي ملك صرف نصفها الى فاطمة بنت مهدي ومسجل بعدد ١٦٩ من سجل شباط ٣٢٠ الدائمي وعند مراجعة السجل تبين انه من السجلات المفقودة ولا يعلم بما قد اجرى على النصف المذكور من المعاملات وكل من له علاقة ان يراجع دائرة الطابو لمدة ثلاثين يوماً مستصحباً اوراقه المثبتة والا فسيجري تسجيله انتقالا باسم ورثته حسب القسام الصادر من محكمة شرعية بغداد المؤرخ تشرين الثاني ٩٣٥ وبعدد ٢٩٢ كل بنسبة استحقاقه المفروض.

مدير طابو لواء بغداد

المعاهدة اللبنانية
من غير مدة

استلم الوفد اللبناني المفاوض متن المعاهدة اللبنانية الافرنسية وهي عبارة عن نسخ مواد المعاهدة السورية الاصلية، ما عدا مدة المعاهدة فقد كانت خالية من النص عليها.

صفحة الأوانس والسيدات

الوصايا العشر الجديدة
للمرأة المتزوجة

وضعت احدى الكاتبات الانكليزيات الشهيرات وصايا عشرة جديدة للمرأة المتزوجة ودعتها الى اعتناقها والعمل بها قالت:

اولا — احذري الكذب على زوجك لان المرأة التي تكذب في التافه من الامور قد لا يصدقها الزوج في كبيرها والكذب يخلق في نفس الرجل عاطفة الشك والارتياب وهي سم الحياة الزوجية

ثانيا — احذري شدة الانفعال والعصبية فهي تفسد صفاء الحياة الهادئة وتقضي على وظائف العقل وتجعل من البيت شبه جحيم

ثالثا — احذري معارضة زوجك متى كان تعبا او حزينا او متبرما او غاضبا. واهدئي ريثما تمر العاصفة ثم استعيني بالرقة لتبرير وجهة نظرك

رابعا — احذري الاسراف في التجمل متى كان زوجك غيوراً لان الميل الشديد الى التجمل يغضب الغيور ويثيره ويلقي في روعه ان زوجته تتجمل لسواه فكوني معتدلة في الاهتمام بزينتك يحبك زوجك ويثق بك

خامسا — احذري الاسراف في مدح اي رجل غريب امام زوجك وقد يصدر هذا المدح منك بحسن نية ولكن الزوج متكبر بالطبع وهو يكره ان تمدح امرأته رجلا غريبا على مسمع منه

سادسا — احذري ثرثرة اللسان واغتياب الاتراب لانك ان عرضت بسواك عرض الغير لك وشوه سمعتك وروج عنك مختلف اشاعات السوء

سابعا — احذري التمرد على الفقر متى اصيب زوجك بكارثة مالية واعلمي ان ثباتك في وجه الشدائد هو الفضيلة الوحيدة التي يقدرها الرجل في المرأة والزوج في الزوجة على وجه الخصوص

ثامنا — احذري ان تضربي اطفالك فالضرب يفقدهم الاحساس بالكرامة ويجعل منهم عبيداً اذلاء وغلاظاً تفوسهم خوفاً وذعراً وتجردهم من فضيلتي الشمم والاعتماد على النفس

تاسعا — احذري البطنة فانها تفسد الجمال وتجلب السمن وتنحدر بالمرأة الى مصاف الحيوان

عاشراً — احذري الذين فهوهم بالليل وذل بالنهار.

ملاكمة تفوز على منافسيها
من الشبان!

في مدينة براد فورد بانكلترا فتاة تدعى «سيلفيا تورنس» لا تزيد سنها على التاسعة عشرة، ومع ذلك فقد فازت اخيراً على بطلين من ابطال الملاكمة في براد فورد بانتصار حاسم جعل الكثيرين من منافسيها يجمعون على طلب منازلتها

وتعمل الفتاة في احد مصانع النسج في تلك المدينة في ساعات النهار حتى اذا انتهت من عملها وجن الليل انصرفت الى الاعمال الرياضية والملاكمة وقد اشتركت اخيراً في عدة حفلات الملاكمة اقامتها الرياضة في تلك المنطقة على منافسيها في ستة ايام متوالية

وليست هذه الانسة اول فتاة انكليزية تتعلم الملاكمة لانها من الالعاب الرياضية الشائعة بين عاملات النسج في برادفورد ولكن هذا الفوز الباهر والتفوق العظيم لم يتح لفتاة غير (سيلفيا) من قبل

وقد صرح احد الملاكمين الذين نازلوها لمندوب جريدة (بيبول) الانكليزية ان لكماتها تهال على منازلها من كل جهة قبل ان تتاح له الفرصة لتحاشي هذه اللكمات اوردها اليها عتلها

وقد تعلمت هذه الفتاة الملاكمة حينما كانت تجلس ليلا لترى اخوتها وابناء عمها وهم يتدربون على الملاكمة في منزلهم فشعرت بميل شديد الى الملاكمة عند ما رأيتهم لاول مرة يقومون باعمالهم المرينية ولكنها كتمت شعورها الى ان رجت اخا لها ان يدربها فجعل يعلمها اساليب الملاكمة وقواعدها حتى فاقته وتهرت اخوتها واولاد عمها جميعا. وما هي الا مدة اشهر حتى كانت سيلفيا تورنس «البطلة» التي يخشاها جميع الملاكمين في مدينة براد فورد.

مناجاة الفجر

ايها الفجر النائم في احضان الليل الحالم!
هو ذي روحي ترقب بعينك الباسمة
وقد مضغها الم الذكريات وافقتها الطيوف الحالمة
ومشت مشية الليل المتعثر باذياله الحالكة القاتمة
انا ذي ارقبك بصبر نافذ
فهلا فتحت عينيك ياحبيبي وازحت مبسمك الزاهر!..
قد قطعت ليلا طويلا بارداً في انتظارك
وها انا ذي استطلع في السماء الحالكة انوارك
يسعدني امل اقبلك وشوق جوارك
تيقظ! تيقظ! ياحبيبي
وامش الى عيني حالماً هادئاً
مزيحاً مبعداً سجوف الظلمة عنها
فقد احسرها التطلع الى لوامع بهاك
فارف ياحبيبي حق مشوق بهواك
قد بات مسهداً في انتظار لذلك
أجلت زهرتك عن وجهها الزهي؟
وتحركت لسباك بعطرها الشذي؟
ورفرف نورك الازرق البهي
أصاح مؤذن الاسحار؟
وزقزقت البلبل في الاوكار؟
أغردت عنادلك في الازهار؟
ورقصت الاوراق على الاشجار
اذن فاهدني ياحبيبي!
الى النبع المبتسم البارد
والى الساقية الضاحكة المترنمة
لاغترف ماءها العذب الصافي
المتسلل بنورك! المتضمخ بعطورك!
أرني ياحبيبي: كيف تصنع انفاسك
بالورود الضاحكة عن لؤلؤ الطل
اسمعني كيف تعزف موسيقاك على سعوف النخل
واقرأني ماتكتب يداك على صفحة الجدول
علمني اللطف والوداعة الوادعة!
افهمني الحرية العلية الرافعة!
ارشدني الطريق الواضحة الرائعة!
وامش بي في ملاعبك الساحرة
حيث تلاق رويداً رويداً اجواؤها الناضرة
كتبسم الامل في القلوب العامرة
حيث ترقني اللذة الطاهرة
بجناح اثيري رفاف
فوق مشاغل البشر المادية
الى المجالي القدسية..

البصرة — آنسة ح. رشدي

فوائد منزلية

لتقوية الشعر

امزجي مقدارين متساويين من زيت الخروع والكولونيا وضعي المزيج في قنينة وافركي به الشعر بفرشة قاسية وهذا المزيج يفيد في تلوين الشعر الذي يبتدئ ان يبيض على جانبي الرأس في الاذنين وقد يعيد اليه لونه السابق اذا كان بدء الشيب.

منع العث

ان خير الطرق لمنع العث عن الثياب الصوفية ايام الصيف هي ان توضع هذه الثياب في اكياس محكمة الخياطة حتى لا يبقى لفراش العث منفذ اليها فتسلم منه مادامت في الاكياس ولا بد من تنظيفها قبل وضعها في الاكياس وهذا يصدق على الفراء ايضاً.

م ٧٠ م

اشعة الفكر والخيال
— بقلم الاستاذ راجي الراعي —

اني اعجب للذين يفتشون في زوايا التاريخ القديم عن موضوع لكتاب او رواية او قصيدة.. ان الحرب الاخيرة العالمية قدمت للاقلام غذاء يكفي المؤلفين والروائيين والشعراء لنصف قرن.

ooo

ما دهشت الا لهذه المخيلة العجيبة التي يستطيع سلك واحد من اسلاكها ان يربطني باليوم الاول من الخليقة مجتازاً القرون مهما كثفت وتعددت

ooo

المخيلة وحدها هي التي تشق الحجب وتفتح الطرق لجر العلم بعواكبه الفخمة وجيوشه الجرارة

ooo

السياسي رجل على شفته ابتسامة الجوكوند وفي فمه انيوب النمر، وفي الفترس الوديع، يرث الارض بوداعته وثباته

ooo

سألت سليمان: اين الحكمة؟ فاجابني — ان شعرك كقطيع ماعز رابض في سفح جبل جلعاد. ان سيقانك كعيدان التين. ففهمت ان حكمة سليمان وذلك الجمال الفنان لا يأتلفان: وذهبت لساعتي الى المرأة وقلت لها. لقد تخلى لك سليمان عن عرشه ايتها الحكمة... انت هي الحكمة.. ان حبك هو الحكمة

ooo

العزة دليل القوة فلا يستطيع الضعيف ان يكون هازئاً

ooo

ان الرجل الانسكالي ينتظر ثلاثة امور: وفاة الغير ليستثمرها بالارث والعجوز الثرية ليقترن بها. ومناصب الحكومة ليلقي ظهره على الخزانة العامة.

ooo

ليس من اجل البطولة وحدها نمجد الابطال. وانما نحن نمجدهم ايضاً لان معادن البطولة قليلة في العالم

ooo

انني لا استطيع ان اعدد لك الجهود التي اضاعتها البشرية فيما مضى من القرون وهي واقفة بين الجهل والعبودية... انها جهود لا تحصى لو استطاعت البشرية ان تبعثها اليوم من قبورها وان تبدلها من جديد في سبيل الخير العام لاهتدت الى الحقيقة الاجتماعية الضائعة وقطفت الثمرة المنشودة

ooo

ارأيت بطل اليوم الخالد غداً. ان جميع القرون السابقة اشتركت في تكوين بطولته. فهو يتكئ عليها ليجلس على عرشه. ولولاها لما استطاع اجله القصير واجهاده الخاص ان يرفعاه الى القمة

ooo

ان الشعراء الحقيقيين لم ينظموا الشعر بقوافيهم ولكن بما نزفته له اكبادهم. ومن اجل ذلك قصرت آجالهم

ooo

ان حب الذات هو وحده الذي يقول لك (كن خالداً) ليحقق آخر امنية من امانيه ويجلس على عرشه الى الابد

راجي الراعي

قواعد التحليل الادبي
تتمة المنشور على الصفحة الثالثة

وحده، فتذكي في عقله بدائع الناظر، وروعة المشاهد، خيالا واسعاً، ووصفاً بديعاً، بقالب منسجم متين يستحسنه السامع ويتذوقه.

من منا لا يحب الجمال ولم يفتتن به، وينقاد اليه صاغراً ?? ولكن أمن السهولة بمكان وصف ما يشعك فيه روعنا وتستمر به قلوبنا ?? الجواب بالطبع نفي: لان الجمال المتمثل في عين الحور الحسان. الجمال البارز في بدائع التماثيل، الجمال الظاهر في زهرة او اي منظر طبيعي، لا يبرزه لك وصفاً رائعاً الا الاديب، فينبري ليؤدي عمله بغير تكلف ظاهر، يصور المشاهد ويجسم لك المناظر باسلوب له وقع حسن في النفوس وقبول منقطع يثلج القلب، ويرقص الفؤاد لانه قد اعطاك صورة جميلة فاتنة لمناظر الطبيعة متجلية في حللها الرائعة الطبيعية فتراها لك كأنها ماثلة امام عينيك.

والادب فن من فنون الجمال تولع به الفرد اكثر من تولعه بالفنون الاخرى، فاشتد تكالبه عليه واحتدم اندفاعه فيه، لسعة في نطاقه، واتساع في دائرته ومجال في فضائه حتى أربى على الفنون الاخرى، لعظيم اثره في النفوس وقوة سحره في امتلاك القلوب، فهو لغة الروح الى الروح

والاديب لا يشبه الطبيب او الفيزيائي او الكيمياوي او المهندس في اي وجه من الوجوه لان عمل هؤلاء منحصر ضمن مختبرهم ودائرة عملهم، اما الاديب فاثره اشد وقعاً في النفوس، وآثاره اشد مضاء في العقول، لما امتاز به من فصيح اللسان وبليغ الكلام، وآثار الادب تنشر حولنا الآن نطقاً واسماعاً، وليس الاديب اديباً في لغته وكلامه، وانما يجتهد ان يظهر اديباً في اقواله وفي اعماله وفي ملبسه ومجتمعه ولدراسة الادب ينبغي ان نحلل النقاط التالية التي يجب ان نتناولها فحصاً وتدقيقاً ونوليها قسطا كبيراً من بحثنا واستقصائنا وعنايتنا اذا ما رمنا درس نفسية الادباء، نقاط لها الاثر العظيم في نفسية الاديب وفي نتاجه الادبي.

الزمان...

للزمان تأثير عظيم في نفسية الاديب وبالتالي على نتاجه الادبي، فالاديب يتأثر بطابع السياسة المحلية، والعادات المحلية، فتلازمه في افكاره، وتحدد عليه حريته، وتحصر عمله ضمن نطاق معين، لا يجيز له تعدي حدوده، فابو نواس، ذلك الشاعر الماجن المستهتر، والاديب الخليع، وجد في زمن طغى الاستهتار فيه لتأثره بالحياة الفارسية، المنطبعة بطابع الترف والبذخ، والانهماك في الملذات الجسدية، ومطاردة الانس، واشباع لذات الجسم، واستساغة مطاردة الصبية والقحوة في الشوارع، وشرب الخمرة حتى الثمالة، فتأثر شاعر الخمرة بطابع هذه الحياة التي احتدمت فيها شوائب كثيرة، وتمخضت عن رزايا فادحة، وشاهدت من ضروب الخلاعة والاستهتار ما يجعل المرء ان يتحدى وصفها، فكونت من النواسي فرداً لا يبالي بالاخلاق، ولا يحترم العادات ولا يرجع الى العرف.

وتأثير الزمان يبدو جلياً، ويتراءى واضحاً في نتاج الشعراء الجاهليين، فعند دراستنا لديوان احدهم، نتحسس فيه جمال الخلق، احترام العادات والعقائد، تجلة الجماعة والعرف، يشوب ذلك شيء من الخشونة المتكلفة، يصف لك جمال الطبيعة وجمال التلال والروابي، ووفاء الناقة، والاجتماع بالحبيبة، باسلوب منمق وبالفاظ متينة تأتي عفواً، ولكننا اذا درسنا ديوان احد الشعراء المعاصرين للعهد الاموي او العباسي، فسرعان ما نجد برنا شاسعاً وفرقاً محسوساً، الخصومة السياسية محتدمة الهجاء اللاذع فاق الوصف، البذخ والاسراف بافراط، انتزل المكشوف يتعدى الحبين عرفاً، الى ما هنالك من ضروب الفسق وحيل السياسة.

فالتعمق في دراسة الزمن الذي وجد فيه الاديب والاحوال السياسية والاجتماعية المرابطة له امر ضروري جداً، لان منه نستنتج الدوافع التي حملته على الانصراف الى احد وجوه الحياة دون الاخر، ونقف على ما يتمخض بشعوره. فالزمان هو الحوادث او التاريخ الذي يغير في مجرى حياة الاديب.

(يتبع)

قصة الاسبوع

جنون

— بقلم الاستاذ ذنون الحاج ايوب —

وقف سليم على شاطيء دجلة هادئاً ساجياً شارد النظرات غير ملتفت الى تلك المناظر الجميلة التي امتدت على جانبي النهر والى منظر الشمس وقد بدت في ابهى شكل وهي مائلة الى الغروب وقد صبغت الافق والغيوم القليلة المنتشرة فيه بلون زاه هو خليط من الارجوان ولون الذهب.

وكان ساكناً كالتمثال قد استحوذت عليه الهواجس والافكار ينبئك وجهه الشاحب والعينان الزرقاوان الغرثان بعينيه بحالة صاحبها المريض باعصابه.

وسليم هذا شاب يناهز الثلاثين من عمره تلوح على محياه امارات الذكاء وتدل تقاطيع وجهه على جمال يوشك ان يذبل ولنرجع الآن خمس عشرة سنة الى الوراء لندرس العوامل التي اثرت في حياة هذا الشاب حتى خلقت منه هذا الشبح الهدم.

كان سليم وحيد ابويه توفي والده بعد ان اهتم بتربيته واعتنى بتعليمه فتركه في سن الخامسة عشرة مع ثروة طائلة وكان الاب تقياً ورعاً فاورث ابنه بعده عن مفاسد العصر وسفاسفه وكان الولد يتمتع بنصيب وافر من الصحة الجيدة والحيوية والنشاط فساعده ذلك على اكمال تحصيله بسرعة مدهشة. هكذا نجده عند وفاة والده ولداً مهذباً منتظماً في حياته يفضل قلة الاختلاط والانزواء في داره لادارة شؤون املاكه ويشغل وقته بالمطالعة والدرس.

وفي احد ايام الربيع بعد مضي ثلاث سنين على وفاة والده وقف سليم في بالكون منزله في الكرادة الذي ورثه فيما ورث عن ابيه يمتع انظاره بمنظر النهر الفائض ويستنشق نسيم الربيع الدافيء المشبع برائحة ازهار الليمون ذلك النسيم الذي لا يكاد يختلط بالدم حتى يجعل الجسم اتوناً متقداً فيستيقظ القلب من سباته ويخفق بقوة كأنه ناقوس الخطر.

وانتبه فجأة على حركة من البالكون المجاور وعندما التفت تفتحت عيناه دهشة وابطأ القلب في خفقانه ملياً ثم اسرع اسراعاً مخيفاً وامتلأ الوجه الجميل بالدم فصبغه بحمرة قانية والتهبت العينان بنار العاطفة المتقدة. ولا عجب فقد رأى امامه فتاة ساحرة بقوام رشيق وجسم ممتليء توقظ حياته ونثايا الشهوة الحادة وتورث الجنون وادارت الفتاة رأسها بدافع خفي فلحظت هذه النظرات النارية فصمتت وبقيت باهتة ملياً ثم انقلبت الى غرفتها.

ولاول مرة في حياة سليم وليلي لم يعد الاثنان يفكران بالفضيلة او يهتمان بالدين والعفاف وتولدت في رأسيهما افكار لذيذة ثائرة ليس لها حد بالرغم عن كونها مشوشة مضطربة لا تعطي معنى واضحاً

وتكررت هذه المقابلات وتطورت بسرعة لانطلاق سليم من القيود وقرب الفتاة منه واستجاب الاثنان لنداء العاطفة المجنونة وهل في العالم ما يخفف هذا النداء او يقف حائلاً دون الاستجابة له. واستساغ سليم هذه اللذة المحرمة وغرق فيها وكان موفقاً في مغامراته الغرامية اذ كان من ذلك النوع الهادىء الذي لا يباهي بغرامه كتوماً لا يفضح سراً بل قد يذهب الى ابعد من ذلك فيساعد شريكاته في الاثم ولا يذهب معهن بعيداً في علاقاته الغرامية وكثيراً ما ساعد بعضهن حتى في تسهيل امر زواجهن بصورة مادية او معنوية.

وانهمك سليم في فجوره حتى سئم وكانت له رجعة وظهر رد الفعل في اعماله وارث تربيته الاولى وروح العفاف والتقوى اللذان تشربت بهما روحه منذ الصغر واخذت تضيق عليه الخناق حتى قرر ان يتوب ويتزوج وتزوج اخيراً وهو في سن الثامنة والعشرين بفتاة جميلة من اسرة لا تقل عن اسرته من حيث الجاه والثروة وانهمك في اول سنة من سني زواجه بعلاقاته الزوجية انهماكاً مريعاً حتى مل وسئم وظهر عليه البرود والاهمال ولم يعد يستسيغ طعم الحياة الزوجية فارتاعت الزوجة وقصدت امها باكية شارحة حالها شاكية سوء المنقلب.

هزت الام رأسها وقالت:

— ان زوجك فتى جميل ولا بد ان يكون بعض النساء قد علقن به فاثرن عليه بسحرهن وما لنا الا الاستعانة بساحر ماهر لرد كيدهن الى نحورهن وارجاع زوجك الى احضانك.

وبعد ان سمع الساحر تفاصيل الخبر مشط لحيته الكثة باصابعه وهز رأسه المثقل بالعمامة الخضراء ثم تمتم وزمزم بعمق وهمهم سأل الزوجة:

— وهل تظهر على زوجك علامات النفور وهل يخشن القول ويثور

فاجابت:

— نعم لقد اصبح يغضب لاتفه الاسباب

فأخرج لها من خزانته زجاجة مملوءة بسائل وطلب منها ان تعطي الزوج شيئاً منه كلما ظهرت عليه هذه الاعراض ونصحها ان تمزجه بطعامه او شرابه حتى لا تثير روح الشك في نفسه وما كان هذا السائل غير شراب مخدر مسكن بصورة موقتة ولكنه يضعف الاعصاب بل يتلفها.

هكذا نجد سليم وهو في سن الثلاثين بين ثلاثة عوامل تتلاعب بافكاره وجسمه واعصابه فقد اصبح يتوق الى تلك اللذة الحادة المحرمة التي استساغها فترة من الزمن ولكن ضميره وحرصه على شرف العلاقات الزوجية وروح التقوى كانت

تأثير جهاد فيصل

﴿ تتمة المنشور على الصفحة الاولى ﴾

هكذا كانت حالة العرب في اواخر عهد الدولة العثمانية. لقد هدم الاتراك العثمانيون صروح الدولة العباسية ومعاهدها العلمية، واثاروا النعرات الدينية في سورية ولبنان واهملوا الجزيرة العربية كل اهمال. ولم يكتفوا بذلك فحسب بل ضيقوا على كل عربي نابه يريد خير بلاده وبثوا الرقباء والعيون في كل مكان للايقاع به حتى ليخبرنا احد المؤرخين المعاصرين في ذلك ان المرء كان «يبيت في منزله... وهو غير آمن من ان يفاجئه طارق في دياجير الظلام فيخطفه من بين ذويه. اذا خطا نظر الى ماوراء خشية ان يكون له من ظله رقيب عليه. واذا تكلم مع صديق او رفيق على قارعة الطريق تراه يكاد يهمس همساً خوف ان تبدو منه كلمة «تحتمل التأويل»». وهكذا كانت حالة الصحافة قد قيدتها الحكومة لئلا تبعث في العرب روح اليقظة وطلب الاصلاح «وكم من مرة فاجأ الجريدة الجبر بتعطيلها وظل صاحبها يبحث اشهراً فلا يعلم لذلك سبباً... بل كم مرة انقضت الصواعق على رئيس الصحافة لجهله ان هذه الكلمة او تلك قد انتزعت بحكم الاستبداد من معجم الالفاظ الكتابية «كالقانون الاساسي... والثورة...» ويخبرنا سليمان البستاني احد وزراء الدولة العثمانية انه اذا قتل ملك ايطاليا مثلاً كانت الصحف تكتب بامر من الحكومة «توفي فجأة!» واذا طعن رئيس جمهورية فرنسا قالت بامر من الحكومة ايضاً «مات بالنزلة الصدرية!» لئلا ينتبه الناس الى ما يحدث في الغرب من التمرد على الحكومات...

هذه هي صورة مصغرة عن حالة العرب في اواخر عهد العثمانيين.. لقد بلغت من الوهن والضعف مبلغاً كبيراً حتى خيل للاتراك حينئذ ان لا قائمة للعرب بعد!

ولكن العرب ايها السادة تعطش زائد الى الحرية وقوى معنوية كامنة تدفع كل عربي، اذا وجد من يحسن قيادتها واستثمارها، لرفع مشعل الثقافة العربية عالياً بين مشاعل الثقافات العالمية..

اما التعطش الى الحرية فذلك ما يدفع العرب الى النفرة من الرضوخ الى سيطرة اجنبية. واما القوى المعنوية فهي قابلية العرب على الانتاج العقلي والمادي لتوليد حضارة راقية وشعب حي بين شعوب المجتمع العالمي. وكل هذا لم يكن مفقوداً من العرب طوال المدة التي سيطر فيها عليهم الاتراك العثمانيون. ولكن العرب كانوا حينئذ بحاجة الى من يستثمر هذه القوى ويوحد الصفوف المختلفة ويزيل الاختلافات الشخصية التي كثيراً ما كانت سبباً في تأخرهم، او بعبارة اخرى كانوا بحاجة الى زعيم اكبر ليتولى قيادة الحركة العربية عامة.

واذا بالامة العربية الباحثة عن الاعين هذا الزعيم تجد ضالتها المنشودة في ابنها البار فيصل بن الحسين!

ماذا كانت رسالة هذا الزعيم؟

ايها السادة:

ان ظروف الحرب العالمية التي اعلن فيها المغفور له جلالة الملك حسين الثورة العربية لم تكن لتحرير الشعوب كما اعلن ساسة الانكليز على لسان لويد جورج وساسة الفرنسيين على لسان كليمنصو. اذ بينما كان الملك حسين يعقد المعاهدة مع الانكليز لتأسيس الدولة العربية لتضم العراق وسورية وفلسطين والجزيرة العربية كانت الحكومتان الانكليزية والفرنسية تعقدان معاهدة سرية لتقسيم هذه البلاد الى مناطق نفوذ تكون تحت سيطرتها.

فلما وضعت الحرب العالمية اوزارها وعرضت المسألة العربية على بساط البحث لم يكن في نية الحلفاء اعطاء العرب ايا... لا احداث كيان خاص بهم. وكان المغفور له جلالة الملك فيصل، مندوب العرب في مؤتمر الصلح، يشهد بلاده على طاولة التشريح يمزقها الحلفاء كما يشاؤون...

هذا كان مصير البلاد العربية حين نهض فيصل ليتسلم بنفسه قيادة الحركة العربية.

فابى عليه اخلاصه لرسالته ان يترك البلاد العربية يستعبدها الحلفاء. فاصر على طلب الاستقلال والح بذلك الحاحاً شديداً حتى اعجب به رجال مؤتمر الصلح بهذه الجرأة الادبية وارادوا التوفيق بين مصالحهم وما يريد البلاد العربية. ومن هنا من اصرار زعيم العرب الى الاستقلال وبروز فكرة التوفيق التي عرضها الجنرال سمتس حبل مؤتمر الصلح بمخلوق غريب الشكل سمي بالانتداب وكان وايم الحق شر مخلوق!

وقد احس الملك فيصل بهذه النوايا فرأى ان يرجع الى الشرق ويستأنف الجهاد ضد الاستعمار. فاتبع طريقين يختلفان كل الاختلاف في هذا الجهاد جرب اولهما في سورية وهو طريق العنف ومقاومة الفرنسيين بالقوة لاعادة مجد الامويين في الشام. ولكن بغداد ان يكون المنقذ بعيداً عنها واشتاقت ان يعيد اليها مجد العباسيين فجاء فيصل الى العراق ليجرب الطريق الثاني طريق التفاهم والمقاومة السلمية مع الانكليز وهنا في ساحة الجهاد في بغداد ظهرت عبقرية فيصل كزعيم وكسياسي محنك. فقد استطاع ان يخدم القضية العربية عامة والعراقية خاصة، وكان موفقاً في ذلك كل التوفيق حتى استطاع ان يحرر العراق من الانتداب الانكليزي بمدة لا تزيد على الاثنتي عشرة سنة (يتبع)

اعلان

تحتاج مديرية امور الزراعة الى ٦٠٠ ـ ٧٠٠ طن من النورة المغربلة و ٤٠٠ ـ ٥٠٠ طن من الرماد المغربل الجيد. فعلى الراغبين في تجهيز ذلك مراجعة محاسبة لواء بغداد واخذ صورة من شروط المناقصة وعرض اسعارهم على مجلس ادارة لواء بغداد او البصرة لغاية

مدير امور الزراعة

آخر البرقيات واللاسلكيات

الثوار ينذرون حكومة مدريد

لندن ٣٠ منه — لم يبدأ هجوم الجنرال فرانكو قائد الثوار العام على مدريد حتى الان والمفهوم ان الثوار انذروا الحكومة بتسليم مدريد خلال ٤٨ ساعة فاذا لم تسلم اليهم بعد انتهاء هذه المدة فيضطرون الى احتلالها بالقوة اما طيارات الثوار فلا تزال تواصل غاراتها على مدريد وعلى الطرق الرئيسية المؤدية اليها ويستفاد من الانباء الاخيرة ان معارك بحرية شديدة وقعت بين اسطول الثوار واسطول الحكومة في مضيق جبل الطارق امس.

بلاغ رسمي حول اجتماع

لجنة الحياد الاسبانية

لندن ٣٠ منه — زال الخطر الذي كان يهدد لجنة الحياد الاسبانية في الاجتماع الاخير الذي عقدته امس والذي دام عدة ساعات وقد صدر بلاغ طويل عن هذا الاجتماع جاء فيه ان اللجنة تلقت الرد الايطالي على التهم الموجهة ضد ايطاليا بخصوص ما عزي اليها عن اخلالها احكام الحياد وبعد ان درسته بامعان رأت بان ما عزي الى ايطاليا لم يثبت كما ان التهم الموجهة ضد البرتغال عن اخلالها باحكام الحياد الاسباني لم تثبت لاعضاء اللجنة ايضاً وقد تقرر ايضاً ان تعقد اللجنة اجتماعها القادم في ٤ نوفمبر.

مساعدة روسيا

للحكومة الاسبانية

لنغراد في ٢٩ منه — يستدل من الانباء الاخيرة ان المصانع السوفياتية وعلى الاخص مصانع السلاح تشتغل الآن ليلاً ونهاراً لصنع الاسلحة والطيارات العسكرية لارسالها الى اسبانيا كما ان عدة سفن روسية تستعد الان لنقل الاطعمة والذخائر الى اسبانيا.

عدول انكلترا عن التوسط

لاطلاق سراح الرهائن

لندن في ٣٠ منه — اشيع اليوم بان انكلترا لن تقوم بعد الان بوساطة السفن لاطلاق سراح الرهائن في اسبانيا ولكنها ستحافظ على وعدها بنقل هؤلاء الرهائن باحدى السفن الحربية الانكليزية فيما اذا اقدمت حكومة مدريد على اخلاء سبيلهم.

مدريد مرتاحة لانسحاب

روسيا

مدريد — اعربت الدوائر السياسية هنا عن ارتياحها لانسحاب روسيا من لجنة الحياد وصرح بعضها قائلاً ان تجارة الاسلحة مع حكومة موسكو ستكون حرة بعد اليوم، وهذا ما سيدخل بعض التعديل على موقف الجيوش الوالية.

هل يثير موقف روسيا

حرباً دولية

لندن في ٢٩ — بعد ان اعلنت روسيا انسحابها من مشروع الحياد وقررت ارسال بوارجها، وطياراتها لمساعدة الحكومة الاسبانية، قبل احتلال مدريد اصبحت الدوائر الرسمية ميالة الى الاعتقاد بان مثل هذا الموقف سيؤدي الى نشوب حرب

فايطاليا والمانيا لا تقفان من موقف روسيا اذا ارسلت بوارجها وطياراتها موقف الصمت ومن المنتظر ان تحول البوارج الايطالية والالمانية والسلاح الجوي دون وصول البوارج الروسية والاسلحة للحكومة فيقع الصدام في البحر

برلين في ٢٩ — تبدي الدوائر السياسية اهتماماً خاصاً لموقف روسيا وتعتقد بان الموقف سيؤدي الى حدوث تطور كبير في الثورة الاسبانية وستكون الحرب الان بين «الفاشيستية والنازية» و«الشيوعية والاشتراكية».

تحصين الحدود الشرقية الفرنسية

باريس في ٢٩ منه — تقرر ان يقوم وزير الحربية الافرنسية رئيس اركان الجيش الافرنسي الجنرال غاملان بزيارة الحدود الشمالية الشرقية عن قريب للاطلاع على حالة التحصينات هناك لان قرار الحكومة الاخير جعل مسألة تحصين هذه المنطقة من اهم الامور. وتقول جريدة (الماتن) ان وزير الحربية سيطلب من البرلمان تخصيص مليار فرنك لتصرف على تحصين هذه المنطقة.

اليابان تعترف

باحتلال الحبشة

جنيف في ٣٠ منه — ينتظر ان تحذو دول اخرى حذو المانيا في الاعتراف بالاحتلال الايطالي للديار الحبشية، وعلى رأس هذه الدول، اليابان التي لزمت سياسة حياد مشابهة لسياسة المانيا ابان الحرب الايطالية الحبشية.

المانيا تطالب بمستعمراتها

برلين في ٢٩ منه — خطب الجنرال غورنك الدكتاتور الاقتصادي الالماني الذي عينه الهر هتلر رئيساً على لتنفيذ مشروع الاربع سنوات الاقتصادي فقال ان الدول الغالبة انتزعت من المانيا مستعمراتها بعد الحرب ولكن المانيا بحاجة الى المواد الاخرى كبقية الامم ولا بد ان تعمل على ما تحتاجه، ثم اشار الى ما تقوله بعض الدول بان تشتري المانيا المواد الخام فقال ان الشعب الالماني سرق منها باسم التعويضات ومع ان نفوس المانيا بقدر نفوس انكلترا فانكلترا تملك ثلث العالم ومع ذلك فان المانيا لا زالت بلد السلام واذا كانت الامم تنازعنا حقنا في الحياة فيجب علينا ان نساعد انفسنا بانفسنا.

تصريحات وزير الخارجية

البلجيكية

بروكسل في ٣٠ منه — اجاب وزير الخارجية البلجيكية على بعض الاسئلة البرلمانية بشأن تصريحات الملك ليوبولد فقال ان تلك التصريحات لا يقصد منها الرجوع الى وضعية الحياة السابقة او نكث التعهدات الدولية ولكن بلجيكا تقصد ان تتبع سياسة مستقلة في شؤونها في المستقبل.

فضائح شيوعية جديدة

في فرنسا

باريس — وصل الى الحكومة الفرنسية خطاب مغفل ادى الى اكتشاف جمعية سرية لها عدة فروع تعمل على صنع واستيراد الذخائر والاسلحة الحربية، وارسالها الى حكومة مدريد

فقد عثر البوليس في مدينة (ليون) على وثائق تدل على ان اكثر من عشرة آلاف قنبلة صنعت في المدينة نفسها، وارسلت الى مصدر مجهول كما اكتشفت ثلاث طائرات مفككة تامة الصنع مجهزة للارسال ايضاً.

لغز طريف

كم عدد درجات السلم؟

شبت النار في احدى الدور فتسابق احد رجال المطافيء السلم الى ان وصل الى منتصفه واخذ يصوب مياه خرطومه على البناء المحترق.

ولما وجد ان الدخان اخذ في التناقص صعد ثلاث درجات واستأنف عمله ولكن اللهب اضطره الى نزول خمس درجات.

ثم استطاع صعود سبع درجات وواصل عمله الى ان تمكن من اخماد النار ثم صعد الست درجات الباقية ودخل البناء، فكم عدد درجات السلم؟

جوائز المسابقة

١ ـ الجائزة الاولى نصف دينار

٢ ـ الجائزة الثانية اشتراك في الانباء لمدة ثلاثة اشهر

٣ ـ الجائزة الثالثة ١٥٠ فلساً

المسابقة ١٥

للكلمات المتقاطعة

الاسم:

العنوان:

راجع الصفحتين ٨ و ٩

تابع المحليات

انشاء مكابس عصرية

في البصرة

من بين المشاريع التي ينتظر ان تقوم بها لجنة التمور في الموسم القادم بعد تعزيز مركزها ان تنشيء عدة مكابس ثابتة على ضفاف الانهر وشط العرب على طراز عصري تقوم بتخطيطه والقيام به وزارة الاشغال. وتجعل اثمان تكاليف الانشاء اقساطاً تستوفى من المكبسين او اصحاب الاملاك باضافة فوائض مناسبة الى ذلك.

وعلى هذا فقد لاقت هذه الفكرة استحساناً من الجميع وقد اعرب بعض الملاكين عن استعدادهم لبناء مثل هذه المكابس بالشروط التي تضعها اللجنة.

اما لجنة التمور بوضعها الحالي فقد قررت ان تقوم بانشاء مكبس عصري على نفقتها حسب الميزانية والصلاحية الحالية.

جريدة البلاد

في عامها الثامن

دخلت زميلتنا المحترمة جريدة «البلاد» في عامها الثامن وظهرت لهذه المناسبة بحلة قشيبة فنهنيء البلاد ونتمنى لها اضطراد التقدم والنجاح

مجلة فتاة العراق

صدرت اليوم مجلة فتاة العراق طافحة بأهم المواضيع الاجتماعية واطرف البحوث النسوية دبجتها اقلام نخبة من الاساتذة الكتاب المعروفين وفضليات الكاتبات الاديبات ومختلف الصور فلفتت انظار القراء.

رحلة شاه ايران

الى عربستان

توالي انباء عربستان الخاصة ان جلالة شاه ايران سيقوم برحلة الى الجنوب فيزور الاهواز وخرمشهر وبصحبة الركب الشاهاني وزير الدفاع ووزير المالية ووزير العدلية.

المفكرة العصرية

اصدر حضرة السيد محمود حلمي صاحب المكتبة العصرية مفكرة جديدة جاءت مثالاً للطبع الانيق والورق الصقيل بحيث تضاهي المفكرات الاوربية الراقية.

في سبيل الخير

وافقت امانة العاصمة على تمديد يانصيب جمعية الرحمة الكلدانية الاسبوعي لثماني سحبات اخرى على ان تجري السحبة الاولى في ١٠ تشرين الثاني ٩٣٦ مع زيادة عدد بطاقات السحب الواحدة من اثنين الى اربعة آلاف بطاقة ثمن البطاقة الواحدة خمسون فلساً

محاضرة عامة

طبعت (٢٥) الف بطاقة دعوة لحضور المحاضرة الممتعة التي تقرر القاؤها في سينما الحمراء بعد الظهر يوم السبت المصادف ٧ تشرين الثاني ٩٣٦

وهي حقاً اول محاضرة من نوعها في العراق يثبت فيها صالح الجابي ببراهين لا تقبل الجدل ان يانصيب جمعية الطيران العراقية الشهري واليانصيبات الاسبوعية الاخرى التي يديرها تستطيع ان تخلق من الفقير غنياً

لا يفوتك ان تحصل على بطاقة تجيز لك حضور هذه المحاضرة المدهشة فمن المتوقع نفاذها قبل حلول الموعد المضروب

غرفة الطالع ـ صالح الجابي

رقم التلفون ٣٦ بغداد